

# 桃園市八德區瑞豐國民小學110年電子校刊

## 從COVID-19新冠肺炎疫情裡我學到什麼？

校長 溫超洋

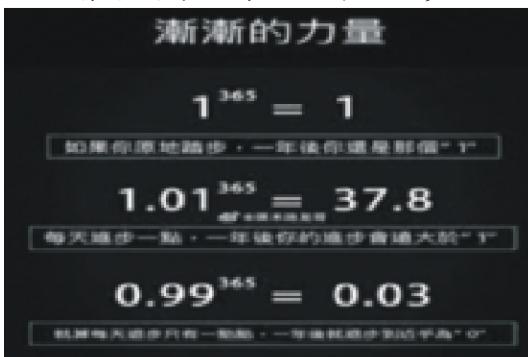
人生，近看是一場悲劇，遠觀卻是一齣喜劇。英國喜劇演員，查理·卓別林（Charlie Chaplin）。學期即將結束校長送給大家三句話，大家共同勉勵。

### 1. 凡事豫則立不豫則廢

因為疫情爆發大家有些措手不及，但是混亂是改變的開始，停課不停學，使得學校師生有了一個新的嘗試與挑戰，大家七手八腳地進入線上會議室中，開啟了一天的學習生活，雖然人在家中線上學習但是不變的是—學習與嘗試，練習再精進，新的上課模式或許有點混亂，或許你有點偷懶，或許父母的要求更多，不管怎樣，只要你準備好了，相信在這段線上學習的歷程裡，你能摸索出一套有效的學習方法，學著用手機平板與網路，運用科技的方法，打好下一階段學習的基礎，這個基礎就是下一階段的準備。請記得Nike的經典名句：Just Do it！別害怕，放手去做，做就對了。

### 2. 每天進步一點點

請你搜尋這句話：每天進步一點點，你會得到一個有趣的數學數字，我們可以發現每天進步一點



點和每天退步一點點，一年以後相差不只一點點。例如：如果每天背1句唐詩，每週可記1首，一年可記52首；如果每天多記1個英文單字，一年可多記365個單字。不要小看這一點點，每天一點點的改變，日積月累，就會有質的飛躍；每天持續不斷地努力，可以允許自己微調，但目標不能隨意改變，達到目標不是難事。有句話說：簡單的事重複做，你就是專家；重複的事用心做，你就是贏家。

(本圖片引自<https://www.facebook.com/106572317574472/posts/178405617057808/>)

### 3. 及時的重要性

因為疫情，有些人有些事或有些話都已經來不及表達在這個災難、疾病猖狂的時刻，死亡是常態，存在是個變數，及時報恩、及時行孝，活在當下，且行且珍惜。

在我們人生的路上，有太多的「等」，對於我們的父母：「等有時間了回去看你們」，對於我們的愛人：「等有機會了再溝通，日子長著呢，有的是時間，不著急」……然而，就是這一個「等」字讓多少愛成為了一生的遺憾愛，要及時

我認為在人與人的相處之中這四道是非常重要的及時工具，那四道呢：道謝、道歉、道愛與道別。大家不要由於一時的尊嚴或面子而失去一段珍貴的友誼，假如你錯了，請你及時道歉，可能道歉時你感到沒有面子，但短短兩個字而且時間只要2秒鐘就可以挽回這段友情的投資，我覺得很划得來。及時的說謝謝、對不起、我愛你和再見真的不難，但它卻是人際關係上很重要的潤滑劑。

成功是一種習慣，失敗也是一種習慣。你的習慣無法改變，但可以用好的習慣來替代不好的習慣。這三句話校長希望你把它當成你的好習慣，成功很簡單，只要簡單的事情重複做，養成習慣，如此而已。

Are You Ready? Just Do It



## 一句話的力量

家長會會長 廖 嘉 嶸

人生的成敗，常常因為一個人、一件事，甚至一句話而有決定性的影響。尤其對人有用的一句話，勝過千言萬語。

古今中外有很多人因為別人的一句話而深受感動，甚至豁然開朗；由於「一句話」而改變一生的事例，更是多不勝數。美國著名的教育家和演講口才藝術家--卡內基，小時候是一個非常調皮的小男孩。他九歲的時候，父親將繼母娶進門。他父親向新婚妻子介紹--卡內基時，如是說：「希望你注意這個全郡最壞的男孩，他實在令我頭痛，說不定明天早晨他還會拿石頭砸你，或做出什麼壞事呢！」

出乎--卡內基預料的是，繼母微笑地走到他面前，托著他的頭，注視著他。接著告訴丈夫：「你錯了，他不是全郡最壞的男孩，而是最聰明，只是還沒找到發洩熱忱地方的男孩。」此話一出，卡內基的眼淚不聽使喚地滾滾而下。就因為這一句話，建立了--卡內基和繼母之間深厚的感情；也因為這一句話，成就了他立志向上的動力；更因為這一句話，讓他日後幫助千千萬萬的人一同步上了成功之路。

「一句話」很容易說，但重要的是要能讓對方受用。失落著的生命再造，不一定要靠能言善道的人來開導，有時僅僅是一句看起來普通的話，就能為對方帶來力量。

佛教六祖惠能大師原是樵夫，因為聽到《金剛經》裡「應無所住而生其心」這句話，若有所悟，進而尋師訪道，後來在五祖弘忍大師座下春米八月，開悟見性。丹霞禪師本來要進京趕考，因為聽到一句「選官不如選佛」而出家學佛，精進修持，成為禪宗一代祖師。

生命是一種學習，任何人在學習的過程中不免遇到困難和迷惑。給人一句好話，讓人生奮起飛揚，何樂而不為呢？所以，人要常說：

- 第一、給人歡喜的話；
- 第二、給人鼓勵的話；
- 第三、給人肯定的話；
- 第四、給人讚歎的話。

多說好話，少說壞話。不經意的一句輕浮話，有時會自毀前程，而一句關懷別人的話，卻能讓沮喪的人有生存下去的勇氣。因此，人要經常檢點自己的口舌，以免破壞了好因好緣....

出處:卡內基-一句話的力量

<https://ibook.idv.tw/enews/enews61-90/enews87.html>



## 變 與 不 變

教務主任 蕭惠珍

在這個新型冠狀肺炎疫情嚴峻多變的時代，大家體驗到從一塵不變的生活，轉變為計劃趕不上變化的日子。看著電視報導其他國家的新聞，感覺好像與我們八竿子打不上關係。一瞬間，我們習以為常的生活，全都改變了。

學生的上學、放學作息改變，學習方式改變成家中的線上學習，不變的是學習仍然繼續，學習目標不變。但無法到學校蹦蹦跳跳和同學一起玩耍，苦了他們。

老師上、下班的作息，改變成居家線上教學，新的教學方式，重新學習教學模式，由剛開始的不適應，此刻對老師而言a piece of cake可說是小菜一碟，教學方式不同，但教學目標不變，教學熱忱的心不變。感覺都可以當上直播主，實在太厲害了。

對家長生活衝擊最大，整天與孩子們相處下，壓力頓時間大了起來，除了每日三餐、居家辦公再加上陪伴線上學習課程，身兼三職，真是難為了爸爸媽媽們，辛苦了。

希望大家能夠好好的照顧自己，健健康康的撐過疫情，期待開學後，大家一起回學校繼續我們習以為常的校園生活吧！



## 學習與不喜歡的人相處

學務主任 趙志龍

人是群居的動物，在家庭裡有父母兄弟，在學校裡有老師同學，機關有長官長官同事，街道上人和人摩肩擦踵，不管你走到哪個地方，總離不開人群。以後離開校園，你不能挑同事，也不能挑老闆，所以你必須從小學習跟不喜歡的人相處。

有緣份的人相處在一起，必然感到親切、喜歡，遇到和自己不對的人，光看對方的模樣就會覺得討厭，他的一舉一動都讓你不順眼、不喜歡，甚至連髮型和動作都可以嫌棄。

學習和不喜歡的人合作辦事，是一種技巧，更是一種智慧。生活中沒有那麼多順心如意的狀況，也不可能有那麼多人能夠與自己氣味相投。由於各種各樣的原因，我們經常要與自己不喜歡的人，甚至是與自己敵對的人打交道，這時你就需要拋開成見，目光必須長遠，用真誠的態度去面對，包括你不喜歡的人。

聰明的人在與不喜歡的人相處時，或是在面對不同意見時，就容易做些「小讓步」。當爭執發生的時候，他們會在不損害大局的情況下思考能否做一些轉變，讓氣氛和緩一些。因此，無論在什麼時候，與不喜歡的人相處合作，應付別人反對唯一的好方法，就是小小的轉變一下自己的心境，以保證大的方面取勝。

讓步並不代表妥協，而是為了贏取更大的勝利，會做人的人，也會在各種情況下與不喜歡或者不相投的人和平地相處。這就是一種眼光長遠的睿智。這世界如此之大，而聯繫卻異常緊密，誰能保證與對方沒有合作的可能呢？

無論在什麼時候，能夠與不喜歡的人相處合作，才能在將來贏得更多的機會。許多事情不能僅靠一個人的能力去完成。能夠和不喜歡的人多相處，這項修練值得大家好好的去學習。



# 感謝狀

茲感謝 朱議座珍瑤

協助爭取

「可調降課桌椅採購」

熱心教育 嘉惠本校學子

特頒此狀 致最誠摯之謝意

瑞豐國民小學校長

溫超洋

中華民國 110 年 03 月 19 日

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處



廠商搬運可調式課椅



廠商搬運可調式課桌



可調式課桌椅排列整齊準備入班



學生能調整課桌椅高度來符合個人身高



學生開心的進行互動討論



學生專注的聆聽

# 感謝狀

茲感謝 蔡議座永芳

協助爭取

「無障礙景觀電梯新建工程」

熱心教育 嘉惠本校學子

特頒此狀 致最誠摯之謝意

瑞豐國民小學校長

溫超洋

中華民國 110 年 03 月 29 日

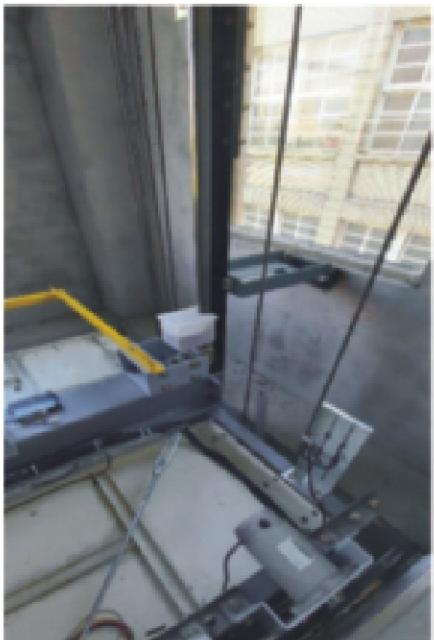
桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處



試乘無障礙電梯



銅雕樓花安全護欄



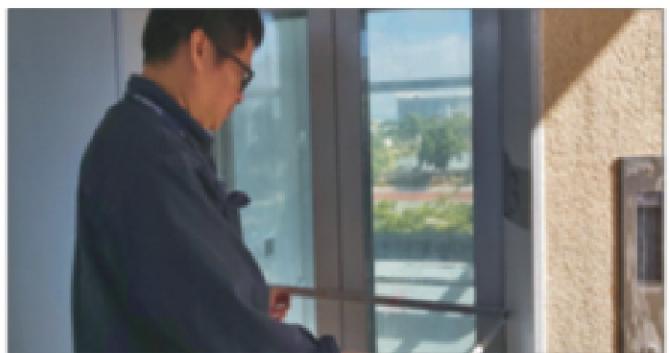
無障礙電梯機電設施與鋼纜



無障礙電梯土建工程外牆明亮鋁窗



無障礙電梯土建工程抿石子高雅外牆



無障礙電梯入口氣派典雅

# 感謝狀

茲感謝 呂林議座小鳳

協助爭取

「法式滾球場場地整修案」

熱心教育 嘉惠本校學子

特頒此狀 致最誠摯之謝意

瑞豐國民小學校長

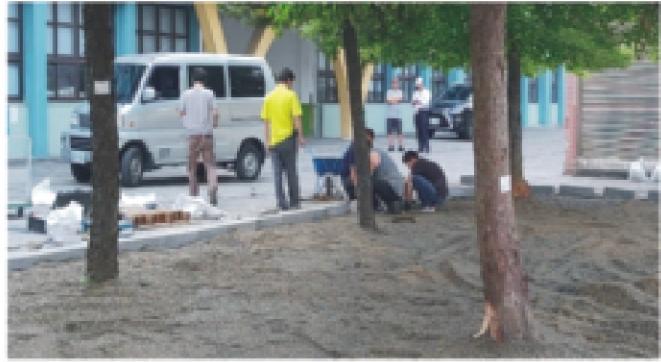
溫超洋

中華民國 110 年 03 月 31 日

桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處



原地面透水磚拆運



法式滾球場緣石施工



法式滾球場完工



翠樹綠蔭下的法式滾球場

瑞豐國小夕照樓屋頂鋼瓦更新工程成果照片 109/11/10



瑞豐國小夕照樓屋頂鋼瓦更新工程成果照片 109/11/10



瑞豐國小校園死角感應照明設備採購成果照片 109/11/26



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處



瑞豐國小兒童遊戲場設施拆除工程成果照片 109/12/10



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處



瑞豐國小109年度特殊教育班充實及改善知動教室設施設備採購  
成果照片 110/1/4



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊 總務處





## 面對疫情的自我照顧

輔導主任 鄧秀美

五月以來，因疫情嚴峻，為維護全國人民的生命安全，政府宣導希望大家不要聚集，盡量居家防疫不要遷徙移動，學校也停課不停學；然而停課的這些日子，家長變成安親班主任，老師變成了主播，學生必須線上學習，面對因疫情突來的許多改變，家長體會當老師是多麼不容易，一瞬間就被孩子的各種行為激怒，而老師每天面對這些孩子是如何循循善誘的，理解老師要有多大的耐心與包容。再看老師從可以互動教學現場變成面對冷冷的鏡頭與麥克風，要如何生動的教學？如何知道學生的學習成效？當老師們自己錄音錄影時，才了解自己的音色、音質與音量，透過麥克風後不是想像的那樣活潑生動好聽，也發現原來當主播不是一件簡單的工作。一場疫情讓大家的角色改變，也得到不同的體驗，相信大家更能將心比心，相互體諒、相互扶持。

人類無法勝天，一場大自然的反撲，就讓人類驚慌失措，尤其每天防疫中心的記者會，不停更新疫情資訊、每天的確診人數？死亡人數？還有面對未知越來越多的焦慮與憤怒？面對疫情心情起伏有所擔心是很正常的，這些情緒有時候可以幫助我們發揮危機意識，我們可以搜尋相關防疫知識，了解自身要如何自我檢測與覺察，適度謹慎而不恐慌。

想要維持身心靈健康，可以運用政府防疫單位及專家學者提供的豐富資源及建議，我們也可以用這些方法來維持身心健康，如：與同學、親友保持聯繫或每天相互問候、相互打氣支持，或保持運動（學校的健身操、肢體伸展）、可以促進新陳代謝，提升免疫力，可以聽音樂放鬆心情減低壓力，可以閱讀有趣的書籍，讓自己開懷歡笑，趕走陰霾，還可以線上和老師、同學一起學習，你不會感動孤獨孤立無助，學校首頁的學生園地也有專輔教師的妙妙兔信箱，可以和專輔老師聊天分享己的心得感想，希望能幫助同學們安頓自己的身心，讓大家開心的過好每一天。

最後祝福大家 平安 健康 快樂



## 本校第二屆美術班應屆畢業生考取中美術班名單

恭喜

陳宥潔同學錄取桃園國中美術班

張董恩、王靖妤、鍾恩穎、劉睿丞、劉華安、袁上筑等6位同學錄取  
八德國中美術班

## 本校應屆畢業生通過資優鑑定名單

通過英語資優鑑定

6-7林哲安 6-7陳宥潔 6-7張董恩

## 錄取本校110學年度國民小學藝術才能美術班三年級榜單

恭喜

溫麒騰 邱采靖 張柏珂 張芷綾 彭昱昕 邵承郡 林彤禎  
宋言心 張立昂 何容依 潘瀅亘 何凱軒 廖婕語 廖珮芯  
林旂靚 胡玥瑄 張珵翔 徐梓瀚 張景泓 林芊妍 張萼瑜  
劉沐恩 彭咨耘 蘇胤辰 王瑄方 林好潔 陳采暄 陳雨蔓

## 錄取本校110學年度國民小學藝術才能美術班五年級榜單

恭喜

邱繼賢 林艾蓁

## 錄取本校110學年度國民小學藝術才能美術班六年級榜單

恭喜

林家萱

### 109學年度美術比賽---全國賽得獎名單

班級	姓名	組別	名次
2年3班	賴玟錡	繪畫類國小低年級組	佳作
3年8班	邵彥澤	繪畫類國小中年級美術班組	佳作
6年7班	袁上筑	水墨畫類國小高年級組	佳作



## 109學年度桃園市北區美術比賽得獎名單

類別	組別	得獎別	學生姓名	指導老師
繪畫類	國小低年級組	第二名	賴玟錡	李冠瑩
		佳作	陳雨蔓	
		佳作	程資涵	
		佳作	潘瀅亘	
	國小中年級美術班組	第一名	邵彥澤	陳明智
		第三名	張羽晴	
		第三名	劉偲妤	
		佳作	鄒德謙	
		佳作	陳宥瑾	
	國小高年級美術班組	佳作	黃科濬	蕭聿嵐
		第三名	賴韋如	
		佳作	邱筠淇	
		佳作	劉姍姍	
		佳作	劉翔駒	
		佳作	余宥潔	
平面設計類	國小中年級美術班組	佳作	彭立閎	林立晨
		佳作	陳穩安	
	國小高年級美術班組	佳作	周承恩	
		佳作	賴韋如	
		佳作	黃瀚	
		佳作	吳澤芊	
漫畫類	國小中年級美術班組	第三名	王宥妘	蕭聿嵐
		佳作	邵承希	
		佳作	黃祈睿	
	國小高年級組	佳作	趙盈溱	林立晨
		第三名	王濬祺	
		佳作	黃筠晞	
水墨畫類	國小中年級組	第三名	邵彥澤	李冠瑩
		第三名	袁舒涵	
		佳作	楊詠甯	
		佳作	陳宥瑾	
	國小高年級組	第三名	袁上筑	
		佳作	王濬祺	
		佳作	劉翔駒	
		佳作	張育萱	
版畫類	國小高年級組	佳作	莊舒帆	林立晨



中華民國第五十二屆世界兒童畫展  
桃園市作品比賽獲獎名單

類 別	得獎別	學 生 姓 名	指導老師
國小一年級組	佳 作	余 兆 凱	陳宛瑜
	佳 作	吳 承 謢	林佳嫻
國小二年級組	優 選	黃 香 晴	李冠瑩
	佳 作	王 宥 鈜	陳明智
	佳 作	秦 思 琪	李冠瑩
	佳 作	陳 雨 蔓	李冠瑩
	佳 作	邱 采 靖	蕭聿嵐
	佳 作	鄭 寅 軒	李冠瑩
	佳 作	郭 宇 娟	粘聖鑫
	佳 作	尤 薇 窠	粘聖鑫
國小三年級組	佳 作	周 佑 烹	林佳嫻
	佳 作	姜 姿 吟	粘聖鑫
	佳 作	蔡 宛 樺	粘聖鑫
	佳 作	姚 仁 山	粘聖鑫
國小四年級組	佳 作	陳 秉 益	粘聖鑫
	佳 作	張 喬 程	粘聖鑫
	佳 作	林 士 幢	粘聖鑫
	佳 作	張 翔	蕭聿嵐
	佳 作	施 衍 羽	蕭聿嵐
	佳 作	李 昕 緹	蕭聿嵐
	佳 作	陳 沛 容	蕭聿嵐
	佳 作	陳 以 珍	蕭聿嵐
	佳 作	黃 祈 睿	蕭聿嵐
	佳 作	徐 伸 望	粘聖鑫
	優 選	沈 訓 宇	陳宛瑜
	佳 作	高 培 鈞	陳宛瑜
國小五年級組	佳 作	張 艾 妮	陳宛瑜
	佳 作	黃 瀞 瀞	陳宛瑜
	佳 作	劉 翱 駒	林立晨
	佳 作	劉 睿 丞	林立晨
國小六年級組	佳 作	賴 又 嘉	林佳嫻
	集體創作	黃筠晞、梁月瑜、賴韋如、余承翰	陳宛瑜

## 瑞豐國小109學年度語文競賽作文比賽成績優異作品

### 連環殺手-塑膠

◆403崔友潔

各位你們有使用過塑膠嗎？你知道塑膠會對地球帶來什麼影響嗎？就從每天都會看到的早餐袋來說，人們買早餐上都會提一個東西，那就是塑膠袋。

在路上每個人都會拿著塑膠製品，用完都不分類隨手亂丟，把地球搞的傷痕累累，塑膠害我們的環境變得非常不好，並且塑膠的處理方式很煩雜，例如：丟進大海裡，魚、蝦吃到了塑膠，被漁夫給打撈上來，最後吃他們的是人類，反倒頭來還是人類自己吃虧，在舉一個例子，如果把塑膠丟進焚化爐，會產生不良氣體，吸太多會導致得到肺部疾病，還有很多處理方式，不管是哪一種處理方式，最後吃虧的都是人類自己。要是不使用塑膠袋的話，世界80%以上的垃圾就會消失，我們要用什麼方法實際去做呢？我們買早餐時可以用自己的餐盒來裝炒菜，可以用自己的袋子來裝物品，也可以用自己杯子來裝飲料，這樣就可以減少很多塑膠製品了。

從現在開始大家都可以盡量使用環保餐，具響應環保人人有責，只要你使用自己的餐具就是幫了地球一個大忙，也拯救了你的健康，如果有看到你的親朋好友的使用塑膠，麻煩幫我轉告他們不要再使用塑膠製品了。

### 連環殺手-塑膠

◆404張慈恩

大家都知道塑膠，可是不知道塑膠是連環殺手，他可以到很多地方如海洋、陸地，最多是在海洋、河流這些水中。

電視上有說，有一個水生動物要吃水母，卻把塑膠袋當成水母吃掉，結果死掉了，大家也知道塑膠很可怕，卻讓魚吃掉，大家不知道最後還被我們吃掉，魚蝦吃的塑膠也被我們人類吃掉，塑膠在燃燒時會產生一種像PM2.5微小的顆粒，他也是很可怕的東西，開始人們不知情一直燃燒塑膠袋，讓微小顆粒在地球上一直飛來飛去，直到人們發覺時也無法挽回地球媽媽。地球也破了一個大洞，人們才不再燃燒塑膠袋，可是地球破的洞也無法挽回了，也無法變回去一個圓圓的地球了。所以，小動物們的家也越來越少了，也因為這樣人們的家也越來越少了。

大家要一起保護家園，讓人們和動物一起快樂，希望大家從我做起一起，少用塑膠袋，出門自己帶袋子和一個袋子用很久，不讓地球媽媽又破一個洞，也不讓動物沒有了家。

### 連環殺手-塑膠

◆402吳侑璇

塑膠是世上人們覺得最痛苦的東西，卻也是人們覺得最方便的東西，許多塑膠製品無法分解，結果成為海洋生物的殺手。為何說他是殺手呢？因為海洋生物會誤以為那是可口好吃的山珍海味和就輕易把牠吃下肚，因為食物鏈的關係，就連現在普遍生長在海裡的生物，例如：珊瑚、藍鯨都快絕種了呢？少了這些生物，海洋生態就會大大受影響呢？汙染海洋就連我們人類的糧食也會減少，為什麼？因為我們平常在吃的魚、肉、蛤蠣、蝦子和螃蟹都會不見，我實在無法想像海洋惡臭、超市空空的樣子，不過我們人類也有進步喔！像是現在不能提供塑膠袋，塑膠吸管……等等。

希望我們人類能更進步，現在就從你做起小小的動作，大大的幫助。

### 連環殺手-塑膠

◆407張允祐

大家都知道塑膠在哪裡嗎？沒錯我們用的塑膠都跑到海底生物的肚子裡了，你知道最後他還是會在你的肚子裡嗎？所以平常就要做好回收分類，就讓我們一起用一個行動保護地球，讓地球變成既乾淨又漂亮的星球，不再是個有塑膠海洋的星球了。

我們為了讓地球變回原來的樣子，正努力地尋找著替代石油塑膠的能源，當然也不可以忘記最重要的回收分類，如果沒做好回收分類，也是會造成影響，但願如此，卻有人還是一直購買塑膠袋，塑膠吸管，為了改正這個問題，有些學校會加強宣導並加強實施有些地方還會停止用塑膠袋一至二個月，並禁止販賣塑膠袋，讓整個地球變乾淨。

希望之後不再有更多塑膠帶物品出現，也希望整個地球能變回原來的樣子，讓世界的動物能在自己的家過生活，不要把塑膠吞入自己的肚子裡。



## 瑞豐國小109學年度語文競賽作文比賽成績優異作品

### 連環殺手-塑膠

◆503林子涵

今年夏天我在海邊找到了好多海洋動物的屍體，我想一定是那個連環殺手做的，他真的好壞。

從去年夏天就一直有看到海洋動物的屍體，讓警察叔叔很煩惱，到底要做什麼。但找不到這個殺手就會有更多的海洋生物受傷，讓大家都不知道要怎麼辦啊！終於找到了殺手，他竟然是塑膠，一聽殺手是塑膠，大家都嚇到了，你想到塑膠可以殺害那麼多海洋生物。我一聽到這個消息趕緊跑回家問媽媽，為什麼塑膠可以殺害海洋生物，我也常常使用塑膠，那我不就也是殺手，我一想到就會覺得很對不起他們，自己為什麼要用塑膠傷害海洋生物呢？媽媽說不是我害的，因為現在誰不會使用塑膠，只是有人去海邊玩時，把垃圾扔在海裡，讓海洋生物吃下肚，例如：海龜會把塑膠袋當成水母吃下肚，小魚吃下塑膠製品，再被漁民捕到，或是被海鳥吃到種種事物，都被不起眼的塑膠給殺死，工廠排放的污水，去污染海洋。

今晚媽媽說的這些話我很傷心，能不能有方法讓人類不要傷害海洋生物嗎？媽媽說他們有他們的做法，只要時時刻刻做好分類，就能拯救一隻海洋生物，就算是一隻海洋生物，只要積少成多，小蝦米也能打敗大鯊魚。聽完媽媽的話，我想大聲的說，不要亂扔垃圾，做好垃圾分類，只要少用塑膠多用自己的餐具、環保袋，才能讓我們和連環殺手說拜拜，海洋生物才能生存下去。

### 連環殺手-塑膠

◆506王濬祺

世界上有各種大大小小的垃圾，其中一種就是塑膠，塑膠其實可以回收再利用，但大家往往二話不說，用完就丟，這種行為不但會污染環境，也是為什麼海洋動物肚子裡都是垃圾的原因，公路上、街道上塑膠隨處可見，其實垃圾桶就在旁邊，但大家常會因為個人利益或方便隨地亂丟，每個人都覺得只丟一個應該不會怎麼樣，但如果全世界的人都丟一個呢？那塑膠垃圾就會不斷的累積，最後塑膠就會堆積如山，塑膠不但會影響人類的生活，動植物也會受到威脅，例如：海洋生物常會因為誤食太多塑膠垃圾吃不下飯，最後餓死。

政府不斷推廣減塑愛地球，例如：使用不鏽鋼吸管代替塑膠吸管，買飲料自備環保杯……等，希望大家能做好環保，為地球盡一份心，不要老是光說：「我要愛地球。」我們應該實際行動，為了不讓河川受污染，為了讓天空更湛藍，讓我們一起打敗連環殺手塑膠吧！

### 連環殺手-塑膠

◆502洪承林

今天晚上11點的時候，我在陽台上聽音樂，忽然一袋塑膠，往我的臉飛過來，因為那時候還是晚上，我也沒想太多，就回去睡覺了，隔天一早我起床，看了看電視，看到了一則新聞，說是一隻烏龜的鼻子裡居然有一根長長的吸管，我就覺得非常奇怪，到底為什麼我們人類用的這些東西會到海裡面，我越想越氣。因為動物跟我們人一樣有生命，我們人類不能再這樣無情的傷害動物了，我便打電話給幾個要好的朋友一起想，該怎麼保護地球，找出到底是哪個可惡的傢伙一直一直在傷害我們，我跟朋友們找到了學校的老師，說了我們心中的怒火，也請求老師讓我們幾個來幫忙，學校老師也非常謝謝我們的答應了，接下來的日子，我們就一直在幫忙同學們整理垃圾，告訴同學們我們一起來保護地球吧！

忙完了一整天，我還是找不出原因，為何我們做了那麼多，到現在還是會看到馬路上滿出來的垃圾桶上的吸管、塑膠袋……等等。就在我快要睡覺的時候，我竟然想出了兇手是誰，是我們人類，無時無刻都會見的塑膠，早上起床，我並上網查，看到了很多很多人也和我一樣在保護地球，我想告訴每個人一定要保護自己的家，他叫地球。

### 連環殺手-塑膠

◆501陳欣宜

塑膠是什麼？生活中用到了許多的塑膠，如：塑膠袋」塑膠吸管，這些用品都十分的難分解，需花上好幾年的時間才能完全消失，不但會造成污染，還十分不環保，海龜鼻子裡有吸管，鯨魚肚子裡有塑膠袋，這些海洋生物都被塑膠給殺害，隨著時間的一分一秒過去，海洋生物就會變成吃塑膠死的海洋生物，畢竟有許多受害者被我們人類給殺死，他們把塑膠製品當成食物一口吃下去，台灣在107年提倡塑膠袋需用1元購買的規定，讓大家不要再次用將塑膠袋當殺手了，重複利用塑膠袋，避免一次性使用造成污染，怎麼避免大家讓塑膠袋不會變殺手呢？大家可以用環保吸管、麻布袋、鐵製餐具較不會造成污染的用品，可以避免一次性使用造成海洋破壞給海洋生物活著的機會，雖然塑膠在我們生活中有非常大的用處，但也造成非常大的污染，不但讓海洋生物面臨絕種的危機，也讓環境受到破壞。真的是殺手中的殺手。

愛護環境人人有責，大家不要只為了自己的方便，而把別人當成隨便，已經創造了一個殺手，就不要再把它變成死神，不然海洋生物會死在你手裡。

## 瑞豐國小109學年度語文競賽作文比賽成績優異作品

**連環殺手-塑膠**

◆607張軒嫚

塑膠是我們日常生活中隨處可見，早餐店、便利商店也都少不了他的蹤跡，那麼他為什麼會成為連環殺手呢？人們為了方便而自私自利的使用了塑膠品一次性的物品，不僅如此，用完了還隨便丟棄在路上，讓環境變得髒亂，讓道路上增加了許多不必要的，這才讓許多不知情的動物也因此而受傷，當塑膠流入海洋生物類誤以為這是他們的食物而吃下肚，如果有更大的海洋生物將他們吃下肚時，那他也會遭殃，隨著食物鏈由小至大，由弱至強，最後將他們吃下肚的會是製造塑膠的源頭—人類，新聞上的報導，海龜的鼻子被插了吸管，將海鷗的肚子解剖開，全是塑膠垃圾，有些海洋生物將塑膠袋誤以為是水母就吃下肚，這一篇篇的報導看到那麼多動物因塑膠而受傷生病，到時不知道現在的你看到有什麼感觸，不管是氣憤、傷心、不以為意，我們都應該要減少使用塑膠，或是直接不使用，因為不僅會連環殺壞了許多動物，最後害到的只會是自己，那我們何不為了自己和其他人，杜絕使用塑膠，塑膠傷害了無數生命也危害了動物們的家園吧！

希望這些動物的親身體驗能夠喚起我們對於環境的重視，也希望能讓塑膠害死生命的事件不再重演，讓你我的生活中不再有塑膠的存在。

**連環殺手-塑膠**

◆606陳柏瑞

香蕉1斤100塊，在這人聲鼎沸的市場，看似平常卻暗藏危機，在市場的店家廠商顧客買東西時，老是用塑膠帶來方便吃，不論是菜、肉、水果，甚至連衣都不例外，但是塑膠袋卻造成地球的危機，可怕的塑膠袋子怎麼讓地球陷入危機的呢？其實除了塑膠袋之外，其他的塑膠製品也都有污染，因為塑膠埋在土中需要很多年才可以分解和萬一丟入海洋，那海龜們可就有麻煩了，海龜吃水母為主食，所以當海龜看見塑膠袋時，會以為他是水母而吃下肚。但是所有的生物都無法消化塑膠，那海龜吃下塑膠袋，不僅在會在體內留著，還無法得到飽足感，那麼海龜就會一直吃一直吃，當塑膠袋充滿在海龜的消化器官，海龜的生命就結束了。其實除了塑膠袋之外，吸管也讓海龜的生命不保。

在學校我看過一段影片，那段影片是一個15公分的吸管插在海龜的鼻孔。所以他吸氣時就會感到疼痛，那這樣塑膠袋帶來的生態危機只能坐以待斃嗎？當然不是，政府在民國107年1月1日限制店家不可以提供免費塑膠袋，在民國108年店家限制不可以提供免費吸管，有了這兩個提案，讓塑膠垃圾減少。除了政府的努力，如果一般的社會大眾能盡一份心力，減少塑膠的使用量，我相信的球會更美麗更美好的。

**連環殺手-塑膠**

◆603黃芝稜

塑膠正在嚴重影響我們所居住的地球，塑膠也是一個沒辦法分解的東西，把它埋在地底下就會發現，就算過了好幾年他也無法分解，接下來就讓我們一起來看看塑膠帶給我們的影響吧！塑膠雖然很方便，但是人們總是把用過的塑膠物品丟入大海，導致許多海洋生物誤食，當海洋生物把塑膠吃下肚時，我們再把海洋生物吃下肚，最後不就等於我們把塑膠吃下肚了嗎！連海龜也把塑膠袋看成水母，把塑膠袋吃下肚，也有很多塑膠吸管插進海龜的鼻孔裡，就是因為這樣，海龜才會面臨瀕臨絕種的問題，想著想著我就覺得人類好無情，為什麼去海邊時就不能把塑膠袋撿起來帶回家丟嗎？一定要把大海當作垃圾桶嗎？就算人們都知道許多海洋生物都已經面臨瀕臨絕種的問題，但是人們還是會把塑膠袋丟進大海，要不然就是留在沙灘，塑膠也會對環境造成影響，人們大量使用塑膠就算可以不要用，人們還是會因為方便，所以不斷的使用塑膠。

有時候我去買東西時都會看到許多店家免費提供塑膠袋和塑膠吸管，我看到時就覺得很驚訝，政府不是規定不能免費提供塑膠袋和塑膠吸管嗎？如果政府知道了會不會被罰，我很想提醒他們，但是我又想很怕被罵，最後我還是想說算了吧！免得被罵。最後我希望大家可以保護好海洋生物和環境，畢竟這兩樣都會影響我們的健康，我相信只要大家齊心協力這就一定可以保護海洋生物和大自然。



## 瑞豐國小109學年度上學期徵文比賽(作文)獲獎作品

### 我是一條魚

◆208 潘宇綸

我是一條魚，一條生活在大海裡的鮪魚。我絕不會被勞上岸，我要跟我的好兄弟一起去深海裡邊吃東西邊玩耍，在陽光下散心做一條開心的鮪魚。我是一條魚，一條生活在小溪裡的大肚魚，我絕不會亂碰亂跳的離開水裡。如果有小孩子下水玩耍，我就輕輕的碰了一下他的腳趾頭，他癢得把腳縮回岸上，我笑嘻嘻的遊走，做一條調皮的大肚魚。我是一條魚，一條生活在湖泊裡的鰻魚，我就不被人類給出賣，也不讓漁夫捕獲。我不會羨慕那些每天有食物吃的吳郭魚，住在網子裡好無聊，自己的生命自己安排我要當自由的小魚。

### 我是一隻快樂的海豚

◆205 王暄方

你知道我是誰嗎？猜猜看，我有長長的魚鰭、會跳出水面的身體、黑黑的眼睛，還有小小的牙齒，你猜到了嗎？我是一隻快樂的海豚。

我有許多的好朋友，有鬍鬚很長的蝦子、殼很硬的海龜、紅紅的海星和很多觸鬚的水母，他們都是我的好夥伴。我們常常一起在水草間玩遊戲，在珊瑚礁上比賽看誰游得快，大海是我們的遊樂園，讓我們玩得非常開心，我很喜歡我生活的大海，也過得十分快樂。

但是，最近我卻越來越不快樂了。因為有人類把垃圾亂丟，也把污水排放到海裡，害我的家變得又髒又臭，越來越不適合我居住了，我希望人類要多保護大海，不亂丟垃圾，也不要亂排放廢水到海裡，讓大海能夠恢復乾淨美麗，也讓我可以開心的生活在海裡。

### 我最喜歡的海洋生物

◆207 邱采靖

我最喜歡的海洋生物是海龜，他的身體是綠色的，沒有牙齒和有小小的尾巴，扁平的手腳，看起來真可愛。

我第一次看到海龜是在海生館，海龜出生後就開始探險，游了好幾公里，旅行了好久才回家。

近年來，人類不斷污染海洋，我們漂亮的海洋可能會變成垃圾，我最喜歡的海生物海龜也可能會消失了，現在我們可以做的事是做好垃圾分類和減少垃圾讓海龜有乾淨的生活環境。

### 佐羅力魚的冒險

◆208 陳柏澈

「魚兒魚兒水中游，游來游去樂遊遊，水裡世界真自由啊！」佐羅力在大海中唱著這首歌，過的自由自在的生活。

有一天，佐羅力在水族館裡發現了他的同伴鱸魚魚和伊魚魚，看起來很美麗，可以讓人欣賞，雖然水族館裡很安全，風平浪靜，但是他們不開心，他們跟佐羅力說：「好想回到大海裡冒險旅行。」

佐羅力在大海中發現了他的夥伴越來越少，不是被鯊魚吃掉，就是被人類濫捕，或是被水中垃圾纏住，他非常生氣，希望人類能愛護地球，不要亂丟垃圾，不要濫捕幼苗魚，要大家一起守護海洋喔！

### 如果我是一隻魚

◆201 林妤潔

如果我是一隻魚，我是一隻可愛的鯨魚，我有光滑的身體，還有大大的嘴巴，開心的時候，還會有上來噴水。

我喜歡住在廣大的大海，那裡有輕飄飄的海草、白色的水母和黏黏的海星。

平常我最喜歡游到岸上噴水，也喜歡和小丑魚、海馬一起玩，我好開心。我希望人類不要亂丟吸管、毒品和袋子到大海，讓我們快樂的長大。

### 我最喜歡的海洋生物

◆204 潘瑩亘

我最喜歡的海洋生物是小丑魚，他的體型很小，他的顏色是橘色，看起來真是可愛。我第一次看到小丑魚是在海生館裡看到的，他喜歡吃小蝦，他的好朋友是海葵，海葵會保護牠，牠會幫海葵清理髒東西，牠們互相幫忙感情真好哇！希望人類不要再污染大海，讓小丑魚有一個乾淨的家。



## 瑞豐國小109學年度上學期徵文比賽(作文)獲獎作品

### 我的朋友

◆407張允祐

時間像一匹奔跑的馬，我也即將升上四年級了，進入三年七班這一年來，我交到了許多朋友，像是李秉澤、黃祈睿、施行羽……等，其中我最喜歡的是李秉澤和施行羽。接下來就讓我來介紹他們的特別處吧！

李秉哲是個聰明又智慧的人，常常幫助別人；他長得又高又瘦就像一棵大樹一樣，而且，個性很活潑，他下課時常常跑去操場跑步，而且速度是我們班數一數二快的，同時也是羽毛球高手，因為她假日的時候常常跟他的爸爸一起去打球；也因為他常常運動，所以長得又高又壯，真的是值得我學習的優點。

我的另一位好朋友是施行羽，他跟李秉澤的優點很像，例如：頭腦靈活、也常常說說笑笑。他的專長是打球，例如：躲避球、籃球……等，他還喜歡跑步，他的速度快到常令看到的人目瞪口呆，就像獵豹一樣；我們班的同學還曾經跟他爸爸教的班級一起打躲避球呢！我希望可以和施行羽一樣健康強壯，同時也可以經常面帶微笑，快快樂樂過每一天。

朋友對我而言是世界上最重要的人，他會幫助我度過困難；沒有了朋友，生活就會很無趣、孤單。行為態度不好的人不會有人想跟他當朋友的，所以要常設身處地的為人著想，這樣的朋友才會常圍繞在我們的身邊。

### 我最愛的海生動物

◆303莊雅喬

海洋裡有各式各樣的生物，有比目魚、小丑魚、章魚、海星、蝦等等的生物，其中我最喜歡的生物是「海豚」，海豚的顏色是藍色，牠的身體很大，牠大部分的時候住在海洋裡，但有時牠們會從水裡面跳出來，這是牠獨特的本領，牠們發出的聲音很好，聽像是吹著輕快的口哨，牠們會捕捉魚類、鳥類等當作食物，牠們的尾巴會拍打水，拍大的水花飛濺的很高。

我是在花蓮海洋公園認識海豚的，在海洋公園裡面海豚會為大家表演，而我第一次去看海豚表演的時候，看到海豚的第一眼，我就深深的被海豚吸引住了，因為我覺得海豚非常可愛，海豚會和我打招呼，也會和我跳舞，牠的跳舞方式是跳來跳去，我最佩服海豚的地方就是牠們的表演很有趣，我覺得牠們最厲害的地方是牠們的尾巴會拍水，水會潑濕我，讓我很涼，也很開心。

我很開心在海洋公園認識了這麼可愛的海豚

，但是我更希望海豚能在海洋裡過得很開心」幸福，希望大家能去海洋淨灘，讓海生動物有一個美好的環境，也讓我最愛的海豚能自由自在的悠遊在海洋中。

### 孝順在我家

◆308邵承希

孔子曰：「父母之所愛亦所愛之；父母之所敬亦所敬之。」俗話說，百善孝為先，做為子女應當孝順父母，對於父母所愛所近的人或物，都要以同樣的態度對待。說了這麼多孝順到底是什麼呢？首先我要問問我親愛的爸爸和媽媽，他們心中的孝順是什麼呢？

媽媽說：「我希望你能握緊我的手。」我看著媽媽搖搖頭，回答她說：「媽媽我不懂？握緊您的手就是孝順嗎？」媽媽用一種我不是很能理解的眼神對著我說：「寶貝啊！你牽著我抱著我的時候，就好像我得到了全世界，眼裡心裡只有媽媽。所以，媽媽覺得陪伴就是孝順。」雖然我還是有點茫然，但是牽著媽媽的手，就肯定不會錯了！那我爸爸心中的孝順呢？我來問問他。

爸爸說：「兒子孝順有很多種，但是簡單的方法就是只要聽從父母的話就是一種孝順喔！雖然父母有些事情不一定是正確的，但是出發點都是好的，在你們還無法分辨是非對錯的年紀，相信父母都會給予你正確的方向指導。」所以對爸爸來說：「聽從父母的話」也是一種孝順！或許現在的你還不太明白，等你再長大點，相信你能理解爸爸話的涵義。

當我問了爸爸、媽媽心中的孝順之後，讓我的心情有了另一種感覺，我曾經對著家人說：「爸爸、媽媽你們知道我為什麼要考美術班嗎？」他們用疑惑的眼神看著我，笑著對我說：「你不就喜歡畫畫嗎？哪有為什麼呢！」我用誠懇的眼神看著他們說：「因為可以參加大大小小的比賽，就可以得到獎金，我就能幫忙家中分擔家計，讓您們過好日子，不那麼辛苦。」父母聽完後，把我抱在懷裡笑著說：「傻孩子！」

我想孝順是無時無刻把父母放在心中，念著父母的好、記著他們的教會、雋詠著父母的每一句話。我珍愛的父母啊！你們就是刻在我心中的孝順。



## 瑞豐國小109學年度上學期徵文比賽(作文)獲獎作品

### 我的朋友是

◆407施衍羽

時間過得好快呀！我也即將升上四年級。進入三年七班這一年來我交到了許多好朋友，像是張允育、賴宥蓁、李秉澤……，其中我最喜歡的朋友就是李秉澤、張允育。接下來就讓我來介紹他們的特別之處吧！

記得我是在讀幼稚園大班時，在警衛室裡等娃娃車來接我上學時，認識了李秉澤，後來我去了南門國小讀書，就沒再遇見他了。沒想到當我轉回瑞豐國小能在三年七班和他成為同學。雖然很久沒見面，但是我們卻可以立刻玩在一起，一點也不陌生。他是一個個性很活潑的人，常常陪我去大操場玩，還會介紹其他年級的小朋友讓我認識，拓展了我的生活圈。

我的另一個好朋友就是張允育，他很喜歡運動，而且最喜歡打躲避球。真巧！我也喜歡打躲避球！所以一起打躲避球我發現他有一個習慣“喜歡站在最前面”我就是看準他這一個缺點，一拿到球我常常二話不說地砸向他，果然他常就沒有接住球，被我打出局了，不過他的脾氣很好，沒有因此對我生氣。所以我想像張允育學習他的好脾氣，不要因為一點小事而發脾氣。

李秉澤個性開朗活潑，臉上常常帶著笑容，和他在一起聊天時，我所有煩惱都會拋到九霄雲外，張允育寫的字體很工整，我要向他學習，讓我自己在寫字時，也能變得又快又工整。我想要向他們說：「能和你們成為好朋友，我很開心，祝你們身體健康！」

### 我最愛的海洋生物

◆308林芊宇

海洋佔了地球上的71%，所以裡面住著非常多生物。每個都長得不太一樣，例如：海獅和鯊魚有很大的差別，海獅可以在陸地而鯊魚只能在水裡生活。

猜猜牠是誰？牠有天藍色的身體，小小的尾巴，圓圓的頭，還會「嗚嗚嗚」的唱歌。很好聽喔！牠還會表演特技，可以頂球、跳上4米的高空，連天上掉下來的食物都能攔住，牠就我最喜歡的海豚。我曾經到花蓮海洋館看海豚表演，牠真的很厲害。

猜猜牠是誰？牠的背甲是綠色的，壽命可以達到800到1000歲，很厲害吧！牠有四隻短短的腳和脖子。之前我去過小琉球，我超近距離去看到了「綠蠵龜」因為牠是保育類動物，所以我希望大家不要去觸碰牠，要愛護牠。

我很喜歡我介紹少的這兩種海洋生物，希望所有的海洋生物都能存活下來，也不要忘了，不要把垃圾丟在那裡，要給他們一個舒服的環境。

### 校慶運動會

◆304蘇祥福

今天是民國109年11月21日星期六，是我三年級校慶運動會，剛好也是我10歲的生日，對我來說，這是個非常特別的日子。我早早就起床，迫不及待想去學校。我一走進學校就看到一座大大的充氣拱門，接著走進教室看到同學們都精神滿滿，連我自己全身也充滿活力。等待全班都到齊，我們一起到操場的休息區，準備進行活動及競賽，我們信心滿滿，我們覺得我們一定能贏得勝利。

運動會在阿美族舞蹈的精彩表演下拉開了序幕，上午我們進行班級趣味競賽還有60公尺短跑，我在短跑裡第一次得到獎牌，我雀躍萬分開心極了！接著下午就是我最期待的大隊接力，大家鬥志高昂，摩拳擦掌準備大展身手，「砰！」槍聲響起，場上的我們竭盡全力的向前跑，休息區的家長和同學聲嘶力竭的加油著，經過一番廝殺，我們獲得第二名。

今天的運動會在大家的努力下圓滿結束了！我覺得這次沒得到第一名很可惜，但是我們同心協力、團結一致的感覺非常棒。相信我們下一次一定會有更好的成績。

### 選手的自白

◆506王濬祺

運動會往往是大家每年最期待的一天，今年也是如此。運動會前，大家七嘴八舌的討論如何在比賽中嶄露頭角。班長提議：「不如我們每天下課練習接棒！」有人贊同，有人反對，幾經折騰後，我們終於達成共識，找出如何獲勝的方法，果不其然，我們在大隊接力中拿下亞軍。

比賽前，老師為了組成最強的隊伍，於是精心挑選每位選手，原本因為我跑得不快，不打算讓我上場比賽，但因為同學身體不適，不能激烈運動，只好逼不得已的讓我成為選手。這對身為候補選手的我來說真是一則以喜，一則以憂。我雖然很期待有這種體驗，但也怕能力不足而拖累大家。

大家大隊接力終於開始了！選手們帥勁十足的就位，就等著裁判的槍聲，「砰！」第一棒有如風一般向前飛奔，原本領先的我們，就再接給我的瞬間，發生了悲劇。當時我眼睜睜的看著棒子從我手中滑落，「匡啷！」棒子就像是抹了油似的從我手中滑落，我毫不猶豫的撿起棒子往前衝，但當時已經來不及了，我們班落後到了最後

## 瑞豐國小109學年度上學期徵文比賽(作文)獲獎作品

一名，我的心中頓時百感交集，酸楚不已。大家的目光讓我彷彿被關進「壓力牢」似的，心情非常沉重，半句話都說不出來。當時，我的眼眶泛紅，「指責箭」一個個快速的從四周射來，我彷彿什麼都聽不見，靜靜的等待比賽結束。

大隊接力結束後，我終於了解當選手的壓力，萬一失手了，心裡不僅會自責不已，還得有勇氣承受同學埋怨的目光，這次比賽我感到相當遺憾，沒有拿下大家心目中的名次，也幸虧其他選手的努力追趕，讓我們最終還是奪下第二名，我也要記取這次的教訓，千萬不要再重蹈覆轍，期待下次再創佳績。

### 拯救地球

◆501陳欣宜

地球只有一顆，他已經有45億歲，是我們的母親，千千萬萬年以來，孕育了無數生命……但，他同時也在被我們人類摧殘著。

隨著人類文明快速進步，地球的環境卻越來越惡劣，地球暖化，兩極融冰，北極熊無家可歸；空氣污染，可能使人類致癌機率上升；氣候變遷，使時水災、乾旱、風災等異常氣候發生的強度與頻率改變，面臨這些改變，我們人類無法置身事外。

我們該如何挽救呢？政府可以建立一些完整的法律和規定大人們可以盡量購買省電家電、冷氣溫度維持26到28度；小孩也不是沒事做，可以鼓勵大家，一個小小的力量聚集起來，就能幫地球一個忙。

拯救地球非常的簡單，大家隨手撿起一個垃圾，加入淨灘活動，盡量搭乘大眾交通工具，少開冷氣，開電風扇，拿洗米水澆花，塑膠袋回收再利用……只要花一些心思，就能產生影響。

愛護環境人人有責，別忽視每個人的力量！但最關鍵的還是要喚起人們環保的意識。希望大家能小事做起，養成良好習慣，節約能源，減少碳排放，每個人像愛父母親般的愛護環境，我們的子子孫孫就能擁有美麗的地球。

### 一場精采的運動會

◆506劉翔駒

令人振奮不已的運動會終於來臨了，我們要把最好的成績都拿出來，有陣容堅強的大隊接力，魅力四射的大會舞、默契十足的趣味競賽和團結一致的拔河，尤其是大隊接力最令我期待。

眼看大隊接力馬上就要開始了，我們個個都是十分緊張，同時在想：「我們這一次會不會第一名呢？如果這一次第一名的話，老師就會開放

給我們自己選座位呢！」才剛想完，砰！一聲槍響，比賽開始了！我們的第一棒同學變以迅雷不及掩耳的速度衝了出去。

正當我們還在因為遙遙領先而沾沾自喜的時候，在1、2棒交接時居然在我們激烈的加油吶喊聲中調…棒…了，霎時全班都像是從快樂的天堂跌落至十八層地獄一般，眼看時間一分一秒的過去，我們齊聲喊著：「快點撿起來！快點撿起來！」但是已經太遲了，我們早已落後別人十萬八千里。

當棒子傳到第四棒的時候，他使出渾身解數，轉眼間就已經超過了三個人。當我看著第五棒飛奔而來的時候，我的心情十分緊張，感覺心臟隨時都要跳出來似的，當棒子接到我手中，手心滾燙不已，我感覺心中的煩惱瞬間消失了，腦袋原本從愁雲慘霧變成了萬里無雲，接著我腳底一生風，馬上向獵豹一般飛奔了出去。當最後一棒接到棒子時，此時雖然我們都已經知道沒機會了，但他並沒有放棄，還是照樣衝了出去，他的小短腿向輪子一樣，快得變成了一圈圈的殘影。這次運動會我們只有得到第二名，下一次我們一定要把第一名寶座拿到手。

這次的運動會是我有史以來最難忘的一次，俗話說：「失敗為成功之母」、「雨後自有陽光現」，經過這次挫敗，我們會更加努力，讓自己成為千錘百鍊而鍛煉出來的選手，在下一次的比賽扳回一城。我永遠也不會忘記在陽光下揮灑汗水的那一幕。

### 生態環境的保育

◆604康翔寧

最近看到一個影片介紹2014年有一隻西伯利亞的白鶴，迷途來到臺灣，這種白鶴是世界上最危險且最容易絕種的鶴。這隻迷途的白鶴來到金山，兩位農夫無私的愛，利用已休耕的田地，為了要給白鶴生存的環境，重新放水復耕，並且不噴農藥，讓白鶴生存下來。整個金山地區的農民紛紛響應有善環境的農業。

另一個報導，守護老坑溪淨土，生態調查豐收。50年前幼獅工業區開發運作後，老坑溪中、下游生態被破壞殆盡，只剩上游沒被污染，水質仍清澈。於是老坑溪水環境巡守隊和社區大學及里民，不忍一條溪流逐漸死去，發心為老坑溪守護最後一塊淨土，透過釣魚法，放置蝦籠，快速了解該水域的生物種類組成，歷經半年，出現粗首鱲魚、白腹游蛇、日月潭澤蟹、黃鱥等生物，讓參與調查的成員都為之振奮。

## 瑞豐國小109學年度上學期徵文比賽(作文)獲獎作品

檳榔樹是淺根植物，不能抓住泥土，有些人為了賺取檳榔錢，山坡地種滿了檳榔樹，因此很容易發生土石流，造成很大的傷害還有不隨意傾倒有毒的物品，像鎬中毒……等，害整個土地中毒，讓生長出來的農產品也含毒。

環境教育要從小就灌輸，如果每一個人都能盡己之力來友善環境，環境一定也能和人類和平共處。一隻鳥改變了農夫的做法，也悄悄改變了一塊溼地的未來，一群人的用心延續了河川的生態。所以要創造一個美好的生態環境要靠大家同心協力。

### 學習寬容

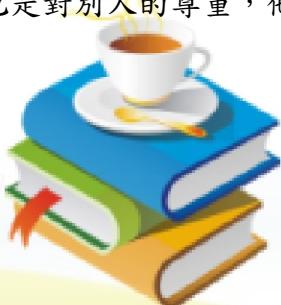
◆607李宥萱

寬容是人與人之間不可少的東西，它代表著人們的善良，也是人們之間互相溝通的橋樑，寬容像是一盞照亮別人的燈，讓別人犯錯時有改過的機會，也就是對他人的包容與接納。

記得我看過一個故事，有一位業務部經理外出時，他的手提包遺失了，手提包裡面除了有財物外，還有一個公司的印章，他站在總經理面前說完事情的經過後，沒想到總經理不但沒有大發雷霆，而且還送他一個新的手提包，說：「你的工作表現從之前開始一直非常出色，公司早就想要對你有所表示，但是一直沒有機會，現在機會終於來了。」他處理的方式使業務心懷感激，後來其他公司怎麼聘請他，他都不為所動。

在生活中，我們也可能會遇到很多不如意的事情，例如：有人不小心把自己最心愛的東西弄壞了，如果選擇原諒對方，事情就結束了，但是如果不能原諒對方，這樣不只會失去了朋友，而且吵架還會越吵越兇，你一言，我一語，誰都不肯承認自己錯了。在朋友之間，應該要用寬容的方式來對待每一個人，這樣不僅可以讓人際關係更好，才不會傷到友誼。

我們應該要用寬容的態度去看待身邊的人，別人如果做錯什麼事，仔細想想，他也不是故意的，千萬不能生氣，而是要學會寬容。寬容是一種美德，也是對別人的尊重，他也是接納別人的一種方式



### 臺灣我的家

◆505林家萱

這裡我藹可親的人們，還擁有香甜的水果，風月無邊的景色，海天一色的海景，有著許多的自然資源，歷史悠久的藝文文化，你問我這是哪裡？就我告訴你這裡就是臺灣喔！臺灣雖然是個小小島，但你別小看它，他還是個鳥語花香的人間天堂，而且每一個景點都會讓你流連忘返喔！所以很多人都說他是一個美麗，他還擁有福爾摩沙和水果王國的稱呼，但這些稱呼的背後是很多臺灣人民不辭勞苦的成果。接著讓我帶你「看見臺灣」，讓你發現臺灣的好，也發現臺灣的哀愁。

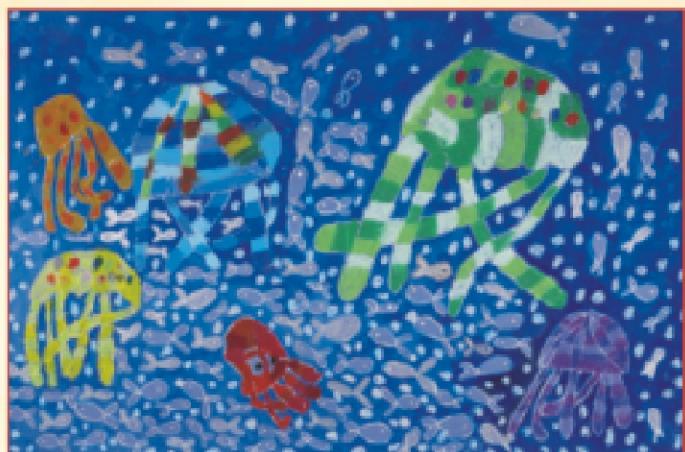
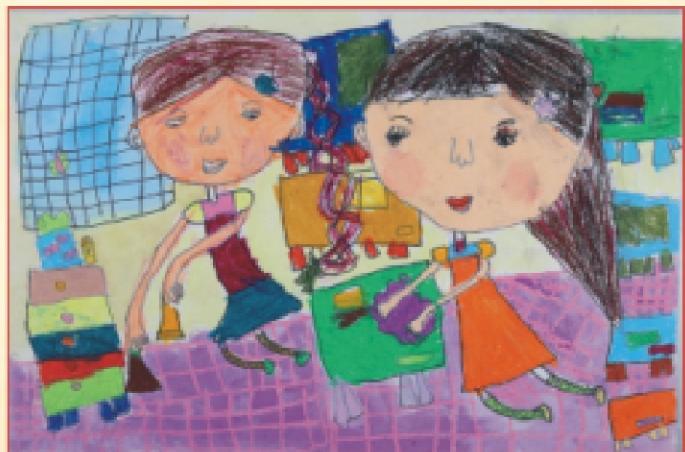
臺灣綿延的山脈中，有一座拔地參天的山，他就是玉山！高聳入雲的玉山山頂，在陽光的光芒照射下，彷彿到了雲霧繚繞的人間仙境，這樣的景色真是美不勝收。說到臺灣的自然景觀，他有著大大的頭部，又有著細長美頸，你說的沒錯，他是女王頭，他是大自然鬼斧神工的美術品，野柳看起來像蘑菇似的，一朵一朵的蘑菇冒出來現身在沙岸中，有的像愛心，有的像拳頭，有的像獅子，女王頭在太陽照射下，真是無比耀眼！傍晚，女王頭配上美麗的夕陽簡直美極了！但令人傷心的是，女王頭的頭頸卻一天天的變細，希望它能恢復以往的容貌。臺灣的景觀令人讚嘆不已，高聳入雲的玉山和鬼斧神工女王頭都是我心中景觀第一名，真是忍不住想大玩特玩呀！

在臺灣這塊美麗瑰寶背後，也出現了殘破的一面原本小魚悠游其中的河川，有著不為人知卻為所欲為的破壞，這些破壞終究還是會害到自己，比如臺灣的水資源，雖然現在的河川依然很多，但因為許多貪婪的商人倒入許多的工業廢水大部份的河川都受到污染看見這些污染想必一定讓當地人悲痛欲絕吧！因為人們為了經濟利益超抽地下水，讓美麗的大自然受到破壞，導致地層下陷，海水倒灌的情形，這些都是你我不願看的，水是人不可或缺的沒了水人也會渴死，汙染的魚吃進我們肚子裡，也會毒害我們，愛護我們的河川也會愛護我們，只要人人愛護水資源，從你我做起臺灣可以變得更美麗。

臺灣很美，但也有很多哀愁，正如齊柏林說：「腳踏實地愛臺灣」只要大家一起同心協力節省資源把哀愁化成美麗，就算是微不足道的關燈小動作，積少成多，一定能幫到臺灣的。而且吳念真也說：「呵護我們的土地土地才會呵護我們的土地，土地才會呵護我們的子子孫孫。」不管是誰都可以為自己，讓你子子孫孫也能享受這片地的美好。

桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(繪畫)

▲繪畫低年級



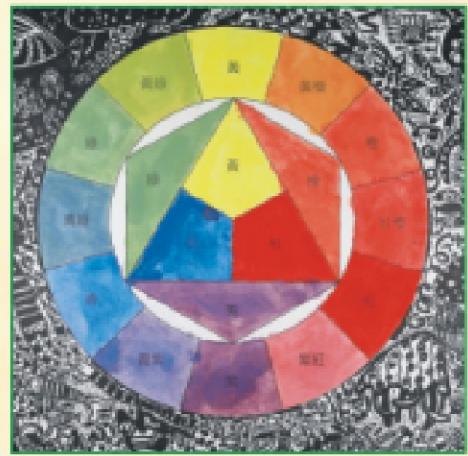
桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(繪畫)



▲繪畫中年級



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(繪畫)



▲繪畫高年級



# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

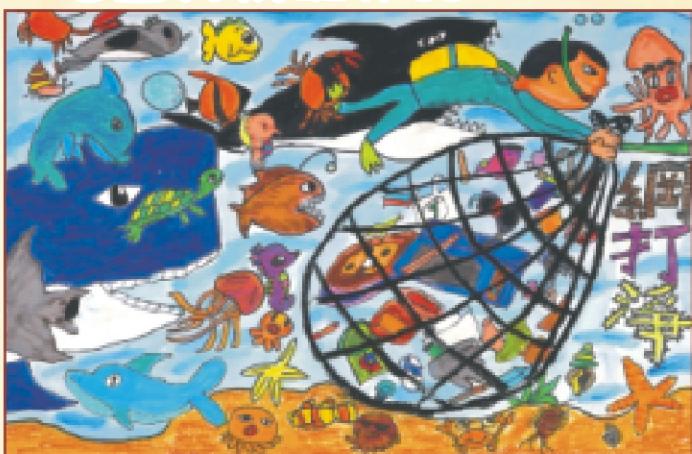
## 第一學期藝文競賽(繪畫)

### ▲繪畫高年級



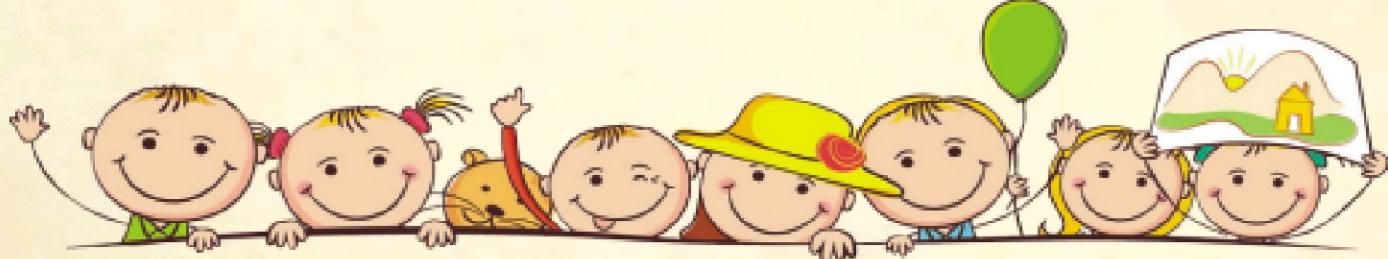
桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(繪畫)

▲繪畫美術班作品

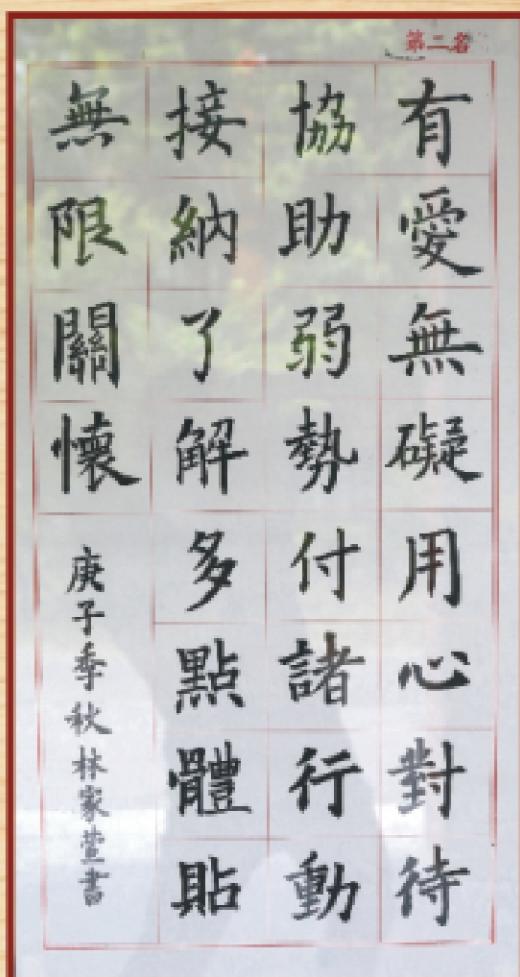


桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(繪畫)

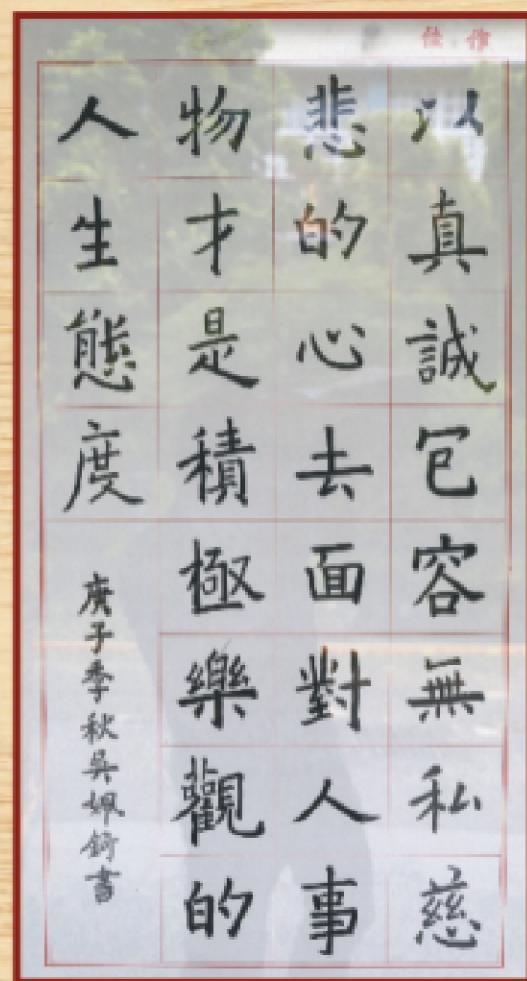
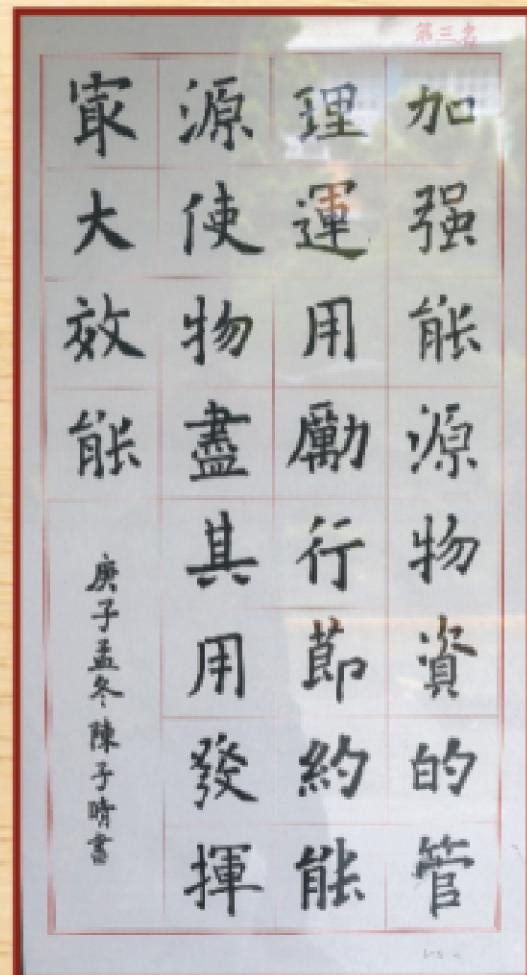
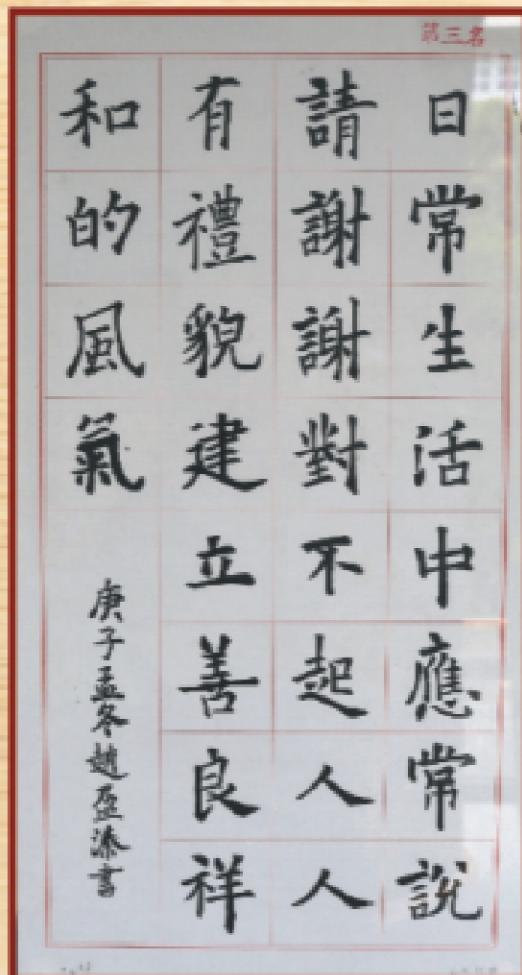
▲繪畫美術班作品



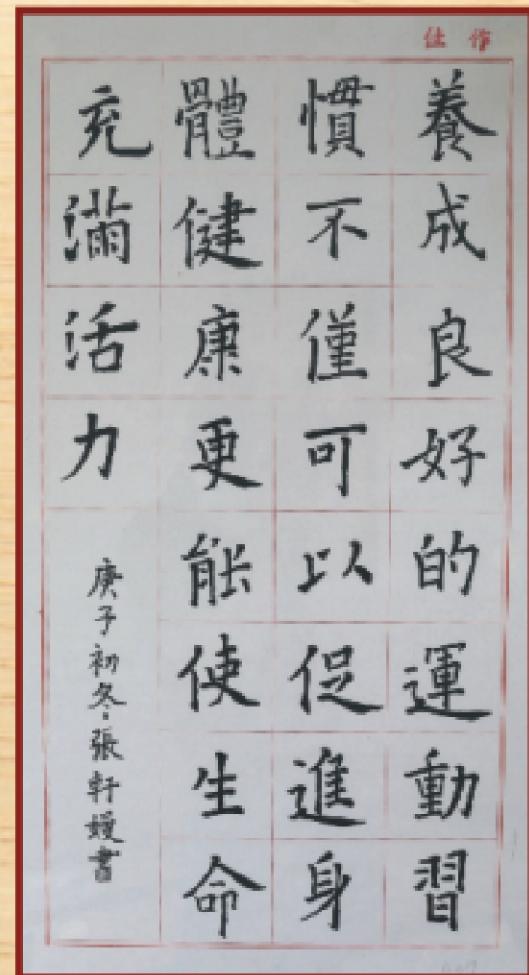
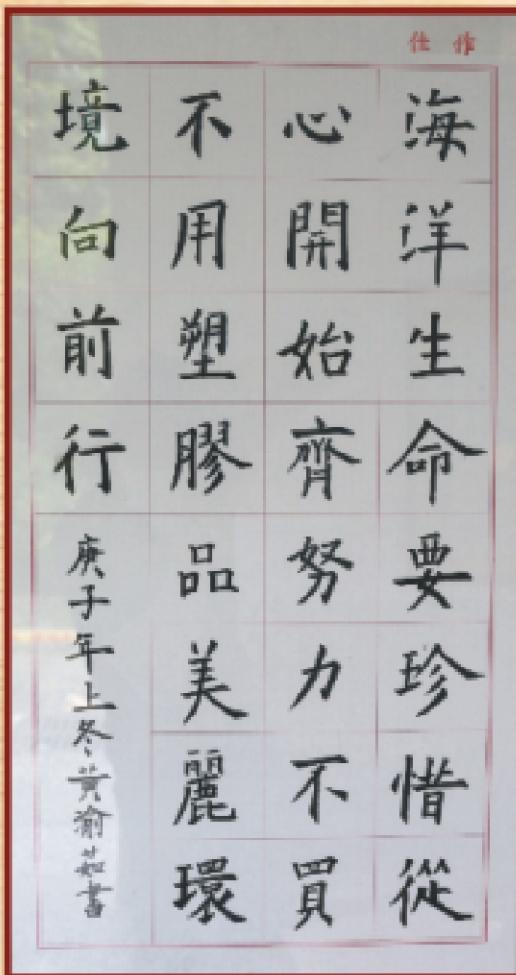
桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(書法作品)



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(書法作品)



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第一學期藝文競賽(書法作品)



# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第一學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-低年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」

109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚子年 二年二班 楊允樂	共	改	造	保
	建	善	福	護
	美	海	後	海
	好	洋	代	洋
	的	的	的	的
	未	環	子	環
	來	境	孫	境

硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」

109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚子年 二年六班 張程翔	共	改	造	保
	建	善	福	護
	美	海	後	海
	好	洋	代	洋
	的	的	的	的
	未	環	子	環
	來	境	孫	境

硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」

109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚子年 二年七班 溫麟騰	共	改	造	保
	建	善	福	護
	美	海	後	海
	好	洋	代	洋
	的	的	的	的
	未	環	子	環
	來	境	孫	境

硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」

109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚子年 二年八班 李品嫻	共	改	造	保
	建	善	福	護
	美	海	後	海
	好	洋	代	洋
	的	的	的	的
	未	環	子	環
	來	境	孫	境

硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第一學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-低年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚	共	改	造	保
子	建	善	福	護
年	美	海	後	海
二	好	洋	代	洋
班	的	的	的	的
邵	未	環	子	環
承	來	境	孫	境
邵				

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚	共	改	造	保
年	建	善	福	護
二	美	海	後	海
班	好	洋	代	洋
三	的	的	的	的
張	未	環	子	環
柏	來	境	孫	境
珂				

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚	共	改	造	保
子	建	善	福	護
年	美	海	後	海
二	好	洋	代	洋
班	的	的	的	的
邱	未	環	子	環
繼	來	境	孫	境
漢				

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚	共	改	造	保
子	建	善	福	護
年	美	海	後	海
二	好	洋	代	洋
班	的	的	的	的
林	未	環	子	環
佑	來	境	孫	境
臻				

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第一學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-低年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚子年 二年四班 潘瀅宣	共	改	造	保
	建	善	福	護
	美	海	後	海
	好	洋	代	洋
	的	的	的	的
	未	環	子	環
	來	境	孫	境

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

庚子年 二年五班 林壯良	共	改	造	保
	建	善	福	護
	美	海	後	海
	好	洋	代	洋
	的	的	的	的
	未	環	子	環
	來	境	孫	境

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

### 硬筆字作品欣賞-中年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

庚子年 三年二班 周佑熹	能	心	時	煩	節
	源	地	不	惱	約
	創	球	短	能	做
	造	更	缺	源	得
	美	美	你	常	好
	好	麗	我	節	明
	環	珍	一	約	日
	境	惜	份	用	沒

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

庚子年 四年二班 邱姿曼	能	心	時	煩	節
	源	地	不	惱	約
	創	球	短	能	做
	造	更	缺	源	得
	美	美	你	常	好
	好	麗	我	節	明
	環	珍	一	約	日
	境	惜	份	用	沒

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第一學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-中年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

庚子年 四年二班 丁怡臻	體	碍	發	間	接
	懷	同	展	溫	納
	少	參	零	情	關
	一	與	拒	處	懷
	分	多	絕	處	百
	的	一	有	在	分
	障	分	愛	適	百
	礙	的	無	性	人

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

庚子年 三年二班 羅捷菱	能	心	時	煩	節
	源	地	不	惱	約
	創	球	短	能	做
	造	更	缺	源	得
	美	美	你	常	好
	好	麗	我	節	明
	環	珍	一	約	日
	境	惜	份	用	沒

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

庚子年 四年四班 徐伸望	能	心	時	煩	節
	源	地	不	惱	約
	創	球	短	能	做
	造	更	缺	源	得
	美	美	你	常	好
	好	麗	我	節	明
	環	珍	一	約	日
	境	惜	份	用	沒

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

庚子年 四年四班 薛欣岑	能	心	時	煩	節
	源	地	不	惱	約
	創	球	短	能	做
	造	更	缺	源	得
	美	美	你	常	好
	好	麗	我	節	明
	環	珍	一	約	日
	境	惜	份	用	沒

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第一學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-中年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

關	礙	發	間	接
懷	同	展	溫	納
少	參	零	情	關
一	興	拒	處	懷
分	多	絕	處	百
的	一	有	在	分
障	分	愛	適	百
礙	的	無	性	人

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

關	礙	發	間	接
懷	同	展	溫	納
少	參	零	情	關
一	興	拒	處	懷
分	多	絕	處	百
的	一	有	在	分
障	分	愛	適	百
礙	的	無	性	人

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

能	心	時	煩	節
源	地	不	惱	約
創	球	短	能	做
造	更	缺	源	得
美	美	你	常	好
好	麗	我	節	明
環	珍	一	約	日
境	惜	份	用	沒

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

關	礙	發	間	接
懷	同	展	溫	納
少	參	零	情	關
一	興	拒	處	懷
分	多	絕	處	百
的	一	有	在	分
障	分	愛	適	百
礙	的	無	性	人

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

## 瑞豐國小109學年度下學期徵文比賽(作文)獲獎作品

### 我的媽媽

■202楊允樂

我有一位長得很平凡的媽媽，他留著一頭短髮，和我一樣有著大大的圓臉，翹翹的嘴巴帶著一付咖啡色的眼鏡，一切都很普通，但在我心中，他卻是最獨一無二的媽媽。

媽媽總是幽默又嚴格，我難過傷心時，他會講笑話哄我開心，我如果寫功課不認真，字不好寫時，他就會要求我全部重寫，媽媽常告訴我：認真做好每件事才問心無愧。」我很喜歡媽媽，也討厭媽媽，喜歡他像天使一樣溫柔的陪伴在我身邊，討厭他像老虎一樣，好吵啊！

無論媽媽變成什麼，我會一直愛著他，希望媽媽永遠平安健康，長大後，我要帶他好好環遊世界感謝他。

### 我的媽媽

■206鄭羽臻

我有一個溫柔善良的媽媽，他有一雙大大的眼睛，有時候會戴眼鏡，圓圓的臉蛋上有一個可愛的小酒窩，只要媽媽一笑，它就會出現，我的媽媽沒有很高，但是很漂亮。媽媽是我的開心果，常常逗得我哈哈大笑。我很黏她，也很愛她。

記得有一次，看到電視裡出現炸醬麵，媽媽看到我很想吃的樣子，馬上就去準備食材，有肉餡、香菇、甜麵醬……，不一會兒，就聞到了香噴噴的味道。看到媽媽端出來的炸醬麵，我開心的手舞足蹈，就大口的吃起來了。媽媽笑著說：「慢慢吃，不要噎到。」吃著美味的炸醬麵，我覺得好幸福！

記得小時候，我吃水蜜桃過敏，身上長疹子，媽媽怕我抓破皮膚，就一整晚沒睡，幫我擦藥。隔天疹子就消掉了，身體也不癢了。媽媽的舉動，讓我感到很溫暖。

謝謝媽媽一直照顧我、疼愛我，買漂亮衣服和各式各樣的玩具給我。我很開心可以當媽媽的女兒，媽媽我愛您！

### 我的媽媽

■102曾茲晴

她的頭髮像巧克力一樣是咖啡色，她的眼睛像星星一樣閃閃發光，她的嘴巴像蘋果一樣紅紅的，她的身材像長頸鹿一樣高高瘦瘦的，她就是我的媽媽。

我的媽媽是一位認真的老師，每天都跟媽媽一起到學校，下課時我喜歡去辦公室找她聊天，分享我在學校的大小事，她也喜歡聽我說這有

趣的事情，我更喜歡陪她一起值班，雖然我們會比較晚才能回家，但是我覺得可以陪在媽媽身邊，真的很幸福！

媽媽我愛您！謝謝您教我寫功課，陪我說故事、伴我玩遊戲，也謝謝您每天辛苦的作家事，把家裡打掃得乾乾淨淨，我要當一個懂事的好孩子，永遠愛著您。

### 我的媽媽

■204潘瀅亘

「豆豆起床了！」、「豆豆吃飯了！」……這是媽媽每天都會說的話。我的媽媽有一雙閃亮的眼睛，捲捲的頭髮和白白的皮膚，是一位溫柔又美麗的媽咪。

爸爸平常都在外地工作，都是媽媽一個人照顧我，媽媽白天上班很忙碌，下班後還要載我去上課和煮晚餐，我覺得他像超人一樣厲害。在上學期剛開學的時候，我的牙齒和肚子常不舒服，媽媽像熱鍋上的螞蟻一樣緊張，除了帶我去看醫生，還要煮營養又好吃的晚餐，希望要吃更多，趕快恢復健康。

我想對媽媽說：「我愛你！」我會乖乖聽話、主動完成該做的事情，要更要保持健康，做個不讓人擔心的好孩子。

### 我的媽媽

■104彭嘉佑

我的媽媽有著圓圓的眼睛和長長的頭髮，在我心裡，他是世界上最特別的女生。

我的媽媽像一位閃電俠，再多的家事都難不倒她，媽媽總是能快速的解決。

我的媽媽像一隻逗趣的小猴子，每當我感到無聊的時候，他都會陪著我，和我玩許多有趣的遊戲。

我的媽媽像一座圖書館，每當我表現很棒的時候，媽媽都會提供很多好看的書給我看。

我愛我的媽媽，她是全世界最棒的母親。

親愛的媽媽，謝謝您在七年前讓我平安的誕生，祝您母親節快樂嘉佑永遠愛您！



## 瑞豐國小109學年度下學期徵文比賽(作文)獲獎作品

### 坐火車

■ 101 蘇毓橋

我喜歡跟爸爸、媽媽坐火車去外婆家，到外婆家要過好多個山洞，過山洞時，外面都黑黑的，好像到外太空飛行。

有一天，媽媽跟我說，到外婆家的火車撞山洞了，好多人都受傷，死掉了，媽媽說，因為有一台車掉到鐵軌上，火車來不及煞車，所以就撞山洞了，我看電視，很多人從火車上逃出來，有的已經死掉了，有的人滿臉都是血，很可憐。常常看見路上寫著，快快樂樂出門、平平安安回家，希望大家不管坐火車、坐公車、騎車、走路都可以平安出門平安回家。

### 我的媽媽

■ 404 戴語辰

我的媽媽長得身型較好，物官端正有點高高的皮膚十分白皙，媽媽擁有一頭秀麗的長髮，還有一雙水汪汪的大眼睛，微笑起來帶著慈祥，他就是我最愛的媽媽。

媽媽喜歡溜冰，我們常常會一起去公園溜冰，他有時還會特地跟朋友去台中溜冰了，媽媽也很喜歡唱歌，一個月都會去好樂迪一次，有時候會在家裡自己用卡拉OK唱起歌來，歌聲清亮悅耳，真的好好聽啊！媽媽的個性非常溫柔、體貼，像天使一樣，每天只要放學回家，媽媽都會問我：「今天過得怎麼樣？」「今天學到了什麼？」她很關切我的學校生活，在我心裡，媽媽是最關心我的那個人了！

媽媽的職業是在網路上做網拍，媽媽賣的東西很多，吃、喝、玩、樂通通都有，例如：水果乾、T恤、保養品……，媽媽會選擇這份工作的原因，是因為這是他擅長的項目，還可以隨時抽出時間休息，照顧我們、陪伴我們。媽媽都會輕聲細語的跟我講話，他時常會跟我聊一些關於佛教或者心靈這方面的話題，希望以後我也可以像她一樣懂這麼多道理。

我非常愛媽媽，我們兩個像烤棉花糖餅乾，媽媽是外面的餅乾，我就是裡面的棉花糖，媽媽永遠都會保護我。我希望我和媽媽可以變成最好的朋友，可以互相分享自己的心情，和室一起聊心裡的話。媽媽這麼疼愛我，我也要好好的尊敬、孝順媽媽。媽媽，你就是我的守護天使，我愛你。

### 性別平等

■ 308 楊詠甯

以前的人認為「男尊女卑」、「男主外女主內」……等。這樣許多不平等的看法，再講究平等的現代社會裡，已經不同於以往，讓我們來看看古代和現代的例子。

舊時代社會處處充斥著男女不平等的例子，例如：中國古代，如果女兒不聽長輩的指示嫁人，依照自己的意思與喜歡的人私奔，一旦被抓到，就要被關進豬籠丟進河裡。中國以儒家思想為主的傳統文化，很常見「男尊女卑」的偏見，由家庭到一般人際關係都是，像是孔子說：「唯女子與小人難養也！」論語陽貨成語中的「紅顏禍水」、「婦人之見」，皆反應對女性的不尊重、歧視與敵意。

隨著時間像轉輪盤向前滾動而越來越進步，性別不平等的舊觀念已慢慢隨時間被淘汰，但仍然會有性別歧視的現象死灰復燃，像在職場上，女性請教育嬰假時間太長，往往會遭到主管質疑，更誇張的附加但書，表示調任降職，這不公平待遇、懷孕歧視都不在少數，媽媽生我時就是如此。因此，處在理性平等思想風行的現代社會，若還存有性別歧視觀念，不免會被時代的巨輪淘汰，而更重要的是培養他自內心的尊重與包容，才能帶領人們邁向愛與和平的世界。

### 我的超人媽媽

■ 401 陳筠婕

我的超人媽媽有著銳利的眼睛，可以看穿我的心，還有著無敵的體力，可以把家裡打掃的一乾二淨。

在我心中媽媽是超人，記得有一天早晨我一起床就感覺全身無力，臉色慘白，一直冒冷汗，十分的不舒服。我心想世界末日來臨了，我就要昏倒了，不知道應該如何是好，要怎麼辦。

這時媽媽宛如天使般的出現，他用溫柔雙眼看著我，馬上猜出我哪裡不舒服，便帶我去看醫生。他日夜不停的照顧我，三天後我的病終於痊癒了，讓我變回那個活蹦亂跳的女孩。

記得有一次為了慶祝姐姐生日，媽媽帶我和姐姐去遊樂園玩，我們三人把每個設施都玩一輪了，到了傍晚時再累翻。一上車便呼呼大睡，但媽媽還得開車載我們回家，沒想到媽媽來下廚煮我最愛吃的拉麵，媽媽不只體力無敵，對我們的愛更是無限啊！

家裡所有的大大小小事情都有媽媽一手包辦，從早上第一個起床準備早餐，到晚上最後躺下睡覺的都是媽媽。媽媽您真是偉大的超人！

## 瑞豐國小109學年度下學期徵文比賽(作文)獲獎作品

### 給媽媽的一封信

■303陳樂潔

親愛的媽媽：

您好！謝謝媽媽您多年細心呵護的照顧，我想起以前我不開心的時候，你就會來關心我，讓我開心一些，我常常生病、感冒、肚子痛，你總是第一時間讓我在家休息，仔細地聽一生交代的注意事項，回家後細心照顧我，叮嚀我按時吃藥，還端水餵我吃藥，對我呵護的無微不至，所以我的病很快就好了。我知道我生病時，媽媽不僅是辛苦的照顧我，也很心疼我。雖然我常常在生病時偷吃糖果讓媽媽生氣罵我，但我知道您是擔心我的身體。謝謝媽媽給我無盡的愛，我也最愛媽媽了！

我曾犯錯許多事，有和弟弟搶東西、偷吃糖果和弟弟打架但媽媽幾乎都不罵我，讓我終於知道媽媽有多疼我了，其實媽媽以前就很疼我了，只是我不知道。我最愛的人就是媽媽了，等以後媽媽生病時，我一定會好好照顧媽媽的，因為我會想起媽媽以前辛苦的照顧我。還記得二年級，我在安親班懷疑同學吃我糖果，我一回家後跟媽媽說，媽媽問清楚事情的由來，的話不說的相信我的直覺，馬上向老師反應，老師向同學家長問清楚後，那名同學承認犯錯並跟我道歉，媽媽跟我說雖然脫糖果不是什麼大事情，但是偷東西的行為就是不對的，一定要及時改過，這不僅是幫我，也是幫那位同學，我也要謝謝媽媽一直都是相信著我。

媽媽像我的專屬醫生，安慰我受傷的心靈，讓我不再疼痛，能夠站起來繼續往前走，媽媽像護身符，隨時保護我，有媽媽在我就放心。媽媽是世界上最懂我的人，讓我有勇氣面對挫折，讓我懂愛人，提醒我指引我方向，讓我不會迷失方向，我知道媽媽你工作很辛苦，有時我也會不聽話惹媽媽生氣，可是如果有一天媽媽離我而去，我的世界一定會天崩地裂，一片黑暗。所以，我珍惜媽媽愛我的每一天，也會努力不讓您生氣，謝謝媽媽給我無盡的愛，我永遠愛媽媽！

祝身體健康

女兒樂潔敬上  
五月四日

### 行車有「矩」天下任我行

■301張文儀

人們每天都會出門，大家都會希望開開心心的出門，平平安安的回家，所以交通安全顯得非常重要。

台灣每年光因為交通事故就超過一千人死亡，比新冠肺炎還嚴重，不止這樣，交通事故還會害一些圓滿家庭變得破碎，愁雲慘霧，使大家的心情很沉重，所以交通事故非常的可怕，也很無情。

那我們可以怎麼做呢？政府部分可以多做宣導，研擬更周全的法律，來減少交通違規的情形，開車的人可以更專注，注意死角，也可以慢慢開，千萬不要貪快，要求自己不可以一邊開車，一邊滑手機；而我們小朋友可以提醒爸媽，遵守交通規則，不可以亂闖紅燈，不然會影響生命安全，至於我呢，我在馬路上會走在斑馬線上，遇到平交道，也會停看聽，並且看清楚右來車才通行，在火車上，也會按座位坐好，不隨意走動，如果我看到有人不遵守交通規則，我也會提醒對方。希望一步步透過每個人的努力，提升人民交通素養，減少事故發生率。

曾有人說：「紅燈無數次，生命只一次。」我們的生命只有一次，只要我們自律並遵守交通規則，世界就會變得更美好，交通也會更順暢安全。

### 我的媽媽

■404林宜柔

我的媽媽有著一雙明亮的大眼睛，和一頭長長的秀髮，而他的皮膚是健康的小麥色，平常下半身都穿著一條長長的牛仔褲，雖然他的穿著像一般的中年婦女，但是笑起來非常迷人親切，顯得很有氣質。

媽媽的個性非常善良，可是一生氣，就會變成一隻兇猛的母老虎，非常可怕。嬌嬌的興趣是看小說和韓劇，有時候也會去公園慢跑，維持身材苗條以及身心健康，讓我很佩服他對自己的管理。雖然媽媽有時候對我和弟弟比較嚴格，但我和弟弟都知道，媽媽對我們的苦口婆心，都是為了要讓我們改進缺點，變成更好的人。

媽媽的工作是幼兒園的老師，所以很會照顧小孩，媽媽在教導小朋友很有耐心，而小朋友們也都很喜歡媽媽。另外，我和弟弟因為沒有上安親班，所以放學後都直接回家，功課也都是給媽媽檢查，而媽媽在考試前也會幫我和弟弟複習功課，因此，她白天和晚上都不停地忙碌著，非常辛苦。

## 瑞豐國小109學年度下學期徵文比賽(作文)獲獎作品

謝謝媽媽每天都那麼辛苦的賺錢，晚上還幫全家人煮營養又健康的晚餐，雖然常常跟媽媽頂嘴、鬧脾氣，但是在我的心裡，媽媽依然是我最喜歡且無可取代的親人，謝謝媽媽，媽媽您辛苦了！

### 一次交通事故的省思

■506李宇勝

媽媽常常說：「劉伯溫神機妙算，相傳的燒餅歌中就預知未來，蜻蜓滿天飛，烏龜街上爬。」在21世紀的現在，蜻蜓是指飛機，烏龜是指車子。但我的世界，我只知道哆啦A夢他的竹蜻蜓和寵物店的烏龜。阿嬤說的劉伯溫理論我一點也不在意。

國小三年級的那年，我們全家返鄉，阿公那台公務腳踏車是小孩關注的焦點。我個子嬌小，爸媽下達禁騎令，但我自認為平衡感良好，可以挑戰不可能任務，於是忍不住的挑戰極限。等待晚間8點多，戶外屋簷一片寧靜，四下無人。我躡手躡腳騎乘阿公的公務腳踏車，馳騁在月黑風高、冷颼颼、空無一人的道路上兜風，當時覺得這樣子很神氣很過癮。說時遲，那時快，我迅速地橫穿馬路迴轉，冷不防的馬路上來了一輛汽車，我整個人躲閃不及被車子撞擊後，魂飛魄散的呆坐在柏油路上，緊接著我看到爸媽從遠處飛奔過來。救護車緊急送我到急診室就醫，全身健康檢查後，我確認只有手腕骨折，大家才鬆口氣。緊接著爸媽帶我去警察局做筆錄，我交代意外事故的來龍去脈，警察先生還讓我測試了酒測值，確認我沒喝酒。回到家已經是凌晨1點。

經過這次交通事故，我才知道阿嬤隱喻劉伯溫神機妙算的用意，凡事要三思而後行，決不能貪一時之快橫穿馬路，要記得路口停看聽，不隨意轉彎，安全是生命首要的保障。

### 母親的愛

■603黃聖臻

母親，對許多人來說是最重要的存在。我的母親有如天使般的存在，天天保護我；有如智者般的存在，協助我解決每一道難題。母親是每個孩子心目中最重要的人。

我和母親最愛在平日早晨看新聞，一邊看新聞，一邊評論著社會上的大小事，常常一討論就停不下來，我們就像社會評論家一樣，天天不是評論，就是感嘆感嘆這社會上無所不在的危險，感嘆著報導中無法挽回的生命。除此之外，我們無所不談，無所不聊，母親除了是母親，還是我的閨蜜。

我和媽媽也常常一起幫家人準備晚餐，剛開始媽媽安排我洗米煮飯的任務，因為才剛開始學，所以根本不懂怎麼洗怎麼煮，但在經過媽媽細心的教導後，我越來越擅長洗米煮飯，之後我更進一步升級為媽媽的幫廚，媽媽也越來越放心讓我煮其他的料理，之後媽媽需要幫忙時，我會馬上過去幫忙，在廚房的我們向主廚和副主廚一樣，不僅默契十足，還彼此信任，在我們的合作之下，我們完成了一道又一道的美味料理，這也是我們最歡樂的時光。

我的母親同時扮演著不同的角色，也是我生命中最重要的人，她總在我難過時安慰我；他總在我有困難時幫助我；他總在我生病時細心的照顧我。他為了我做了許多事情，我會好好讀書，做好份內的事，不讓他操心，報答他對我的付出。

### 玩命關頭10-平安回家最好

■501陳欣宜

救護車以極快的速度呼嘯而過路，人紛紛面面相覩，當我路經事故現場，看到令人怵目驚心的景象，路上散布著幾輛四分五裂的機車，不遠處另有一輛小客車，一旁的白布下覆蓋這寶貴的生命，不久後，傳來家屬呼天喊地的哀嚎聲，那景象我永遠忘不了。類似的畫面也時時在我們周遭上演著，像極了電影中的場景，不過沒有酷炫特技，也不能NG重來，而是我們身體裏鮮紅的血液代替特效。

在交通發達的今天，人們日常生活都離不開交通工具，它帶給我們前所未有的方便和快捷，同時也帶給我們意外、災難，讓珍貴的生命消失在飛馳的車輪下，數個幸福的家庭一夕之間變破碎不堪了。

根據西元2020年交通事故統計，累計死亡人數竟高達1000例，比感染新冠肺炎死亡人數高出80幾倍！雖然死於交通事故人數那麼多，但大家卻絲毫不在乎交通安全，也許習以為常，才漠視這恐怖的數字。

為了避免不幸的事故，行人、乘客和駕駛、甚至相關的人，都應注意安全別因為一時疏忽，而造成人員傷亡，像是太魯閣號事件等各種交通事故，我們學生平時應該遵守交通規則，上下學途中要注意路況，紅燈停、綠燈行，行車也一樣，禮讓行人勿高速行駛，不闖紅燈更忌酒駕。

生命只有一次，別拿自己的生命開玩笑。讓我們共同做一個珍惜生命的人，遵守交通規則從你我做起。

## 瑞豐國小109學年度下學期徵文比賽(作文)獲獎作品

### 做個守法的用路人

■607張軒嫚

「馬路如虎口」，看似安全的馬路上其實隱藏著許多危險，一不小心就會釀成車禍，很多的交通事故也都是發生在馬路上，有時一言不合還可能會發生行車糾紛，造成其他用路人的不便。

有些駕駛為了搶黃燈而踩下油門加速行駛，輕則讓用路人遭受到驚嚇，重則造成交通事故，導致傷亡。其實，不差那幾秒鐘的時間，如果真的發生意外，是造成多個家庭的破碎，不僅僅是金錢上的損失，還有更多的是心靈上的缺口，是我們無法負擔彌補的，反而沒有達到目的還惹是生非，得不償失。如果願多等個幾秒、幾分鐘，大家都相安無事，也不會造成更多的麻煩與困擾，這樣不是很好嗎？

身為一個用路人，我們也應該要遵守法律規則，遇到行人在過馬斑馬線時，要先禮讓行人，而行人也要注意，在走路時不要當低頭族，一邊走路一邊滑手機就無法觀察到路況，容易發生意外，一不小心可能就會被車子撞上。在穿越馬路時要走在斑馬線上，還要查看交通號誌，紅燈停、綠燈行。只要大家都遵守交通規則，就能降低不必要的意外發生。

馬路上每天都車來人往，不管是駕駛還是路人，都要互相禮讓，遵守法律，讓每個人都能「快快樂樂出門、平平安安回家」。

### 我最喜歡的運動

■601許儼潔

懷著緊張的心情踏在起跑線上，左右兩旁的對手看起來都信心滿滿，但未到終點鹿死誰手還不知道，當發令槍一響，我像出了弦的箭一樣，緊繃的身體順勢向前衝出，身體前傾利用腳尖的力量迅速往前邁進，汗珠也由額頭慢慢地滲出，原本兩旁吵雜的加油聲瞬間只剩下兩旁呼呼的風聲，和自己混亂的呼吸聲，看著鐘點漸漸向我逼近，我無法分心去注意自己的排名，只想盡快到達終點，於是大腦區使雙腳加快擺動，我用盡全力衝過了終點完成了比賽。

我最喜歡跑步了，跑不是最方便的運動，不用道具器材只要穿起鞋子邁開步伐就能享受運動帶來的樂趣，我喜歡在剛收割完後的稻田裡跑步，這時的空氣中有一股清新的味道，規律的稻梗摩擦著雙腿讓人有種莫名的感覺，這種感覺可以讓我放鬆，雖然偶爾還是會被絆倒但我還是樂此不疲，有時會和爸爸一起沿著山邊的產業道路來趟越野慢跑，看著路面坑坑洞洞，大小不一的石頭到處散落，崎嶇不平的路面讓我非常害怕，生

怕一不小心就扭到了腳踝或跌倒流血，但爸爸總是如履平地一副輕鬆自在的樣子。

升上四年級後，由於我熱愛跑步，所以去參加了田徑隊，幾乎每次的運動會我都會出去外面比賽，雖然有時候練習很辛苦會有想放棄的念頭，但教練告訴我們說充分的準備並不是讓你得到冠軍，而是讓你在跑步時減少受傷的機會，輸贏並不重要，享受比賽的過程才是這項運動的重點。

### 交通安全伴我行

■607許薰允

在生活中，我們住處離不開交通，所以每個人都應該遵守交通規則，才能保障大家的安全，而且要有「以安全為第一」這樣的觀念，不要因為貪圖快速、方便，而造成交通事故的發生。

在都市中，行人來往匆忙車輛多的不計其數，所以只要一有人疏忽，不遵守交通規則，就會發生意外。根據交通部以及警政署的統計結果顯示，目前台灣地區交通事故的種類以酒醉駕車違規、加速或變換車道及闖紅燈等……這些事故以每十萬輛汽、機車，就有1500多件發生，這驚為天人的數字讓人毛骨悚然。

我親身經歷過一件驚險事件，有一天，外婆騎摩托車載我去上學，另一台摩托車超速從我們面前行駛而過，還好外婆緊急煞車，不然我們就要被撞到了，真是有驚無險！還有一次，我們坐爸爸的車時，前面的車緊急煞車，弟弟坐在後面因為沒有繫安全帶，就直接往前撞到前面的椅背，還好沒有受傷，但是若在高速行駛的狀況下，可能就沒那麼幸運了！經過這兩次事件，我深深體會交通安全的重要性，也知道政府的用心良苦，也希望不要再有類似的事情發生了。

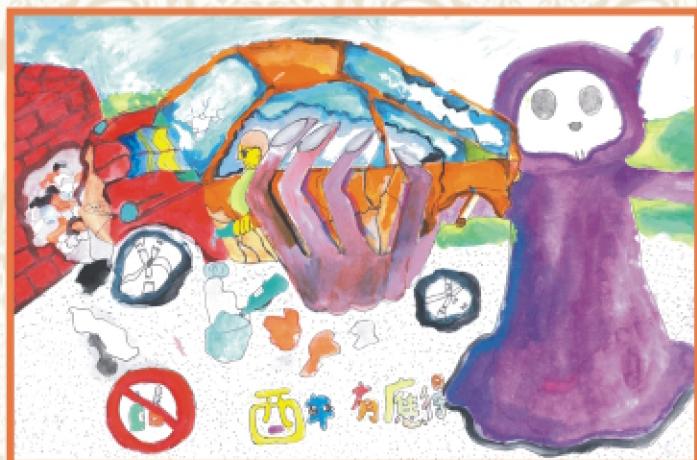
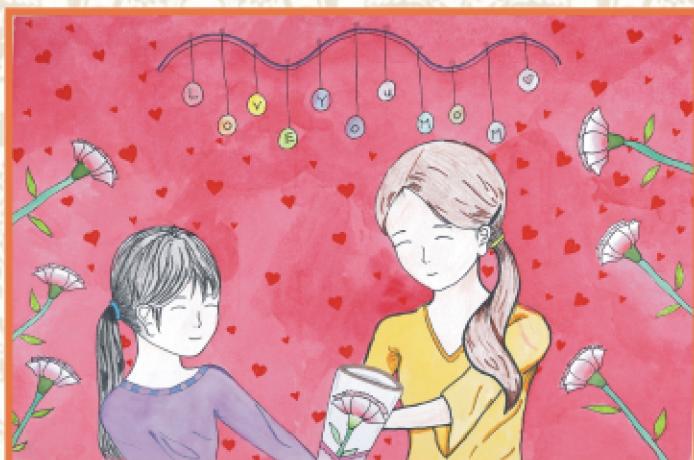
交通事件，大部分都是人為因素造成的，若能自動自發遵守交通規則，交通事故將會遠離我們，每個人都不用擔心用路安全，「快快樂樂出門、平平安安回家」是每個人的期望，讓我們做一個守法的好青年。



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

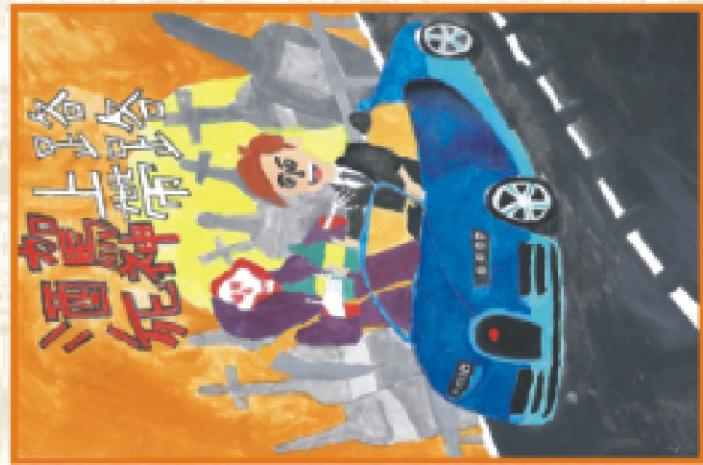
美術班組

## 第二學期藝文競賽(繪畫)

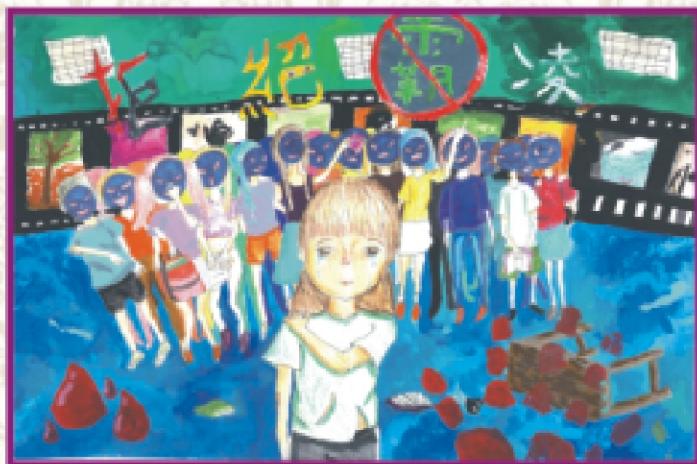


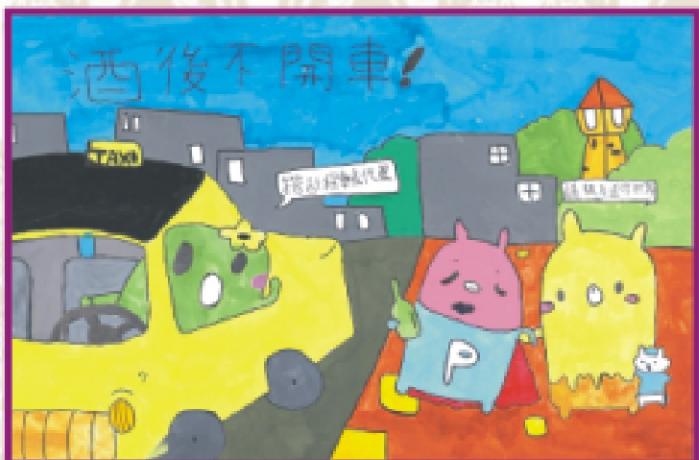
第二學期藝文競賽(繪畫)



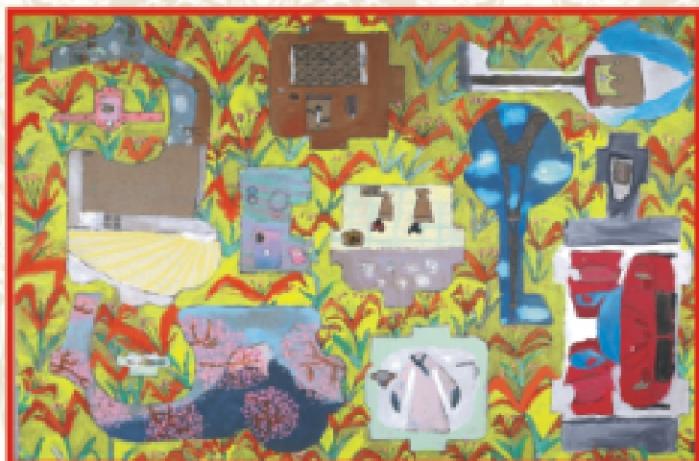


高年級組





## 繪畫作品欣賞-中年級組

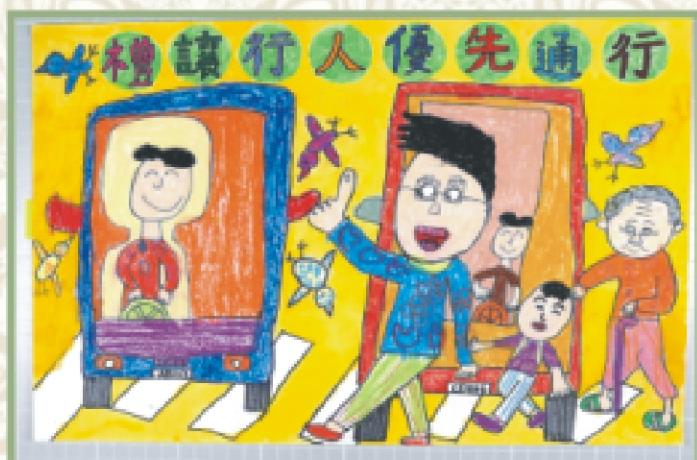


第二學期藝文競賽(繪畫)





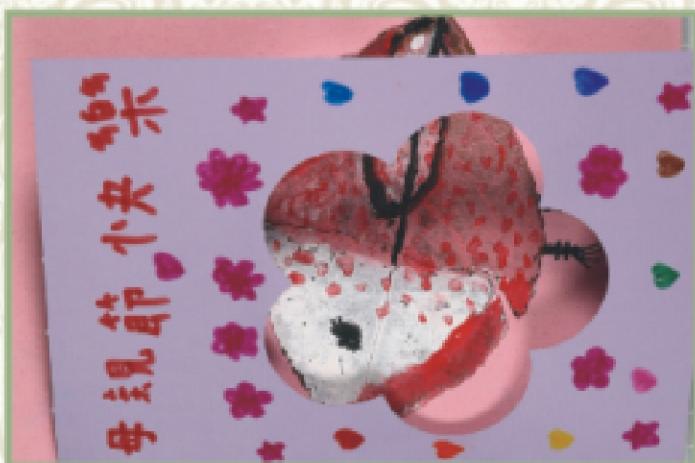
### 繪畫作品欣賞-低年級組



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

低年級組

第二學期藝文競賽(繪畫)



桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第二學期藝文競賽(書法作品)

日常生活應常說  
請謝謝對不起人人  
有禮貌建立善良祥  
和的風氣

辛丑年仲春張軒媛

專注守規謹言言行溫  
尊重顯真心和諧共  
融表關懷他互人相  
尊敬禮他心和諧共

辛丑立夏林家萱書

父母恩情深似海養  
育子女不辭苦應當  
盡心勤侍奉感念親  
恩一世情

辛丑年仲春袁上筑

父母恩情深似海養  
育子女不辭苦應當  
盡心勤侍奉感念親  
恩一世情

辛丑年仲春袁上筑

桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第二學期藝文競賽(書法作品)

早睡早起要規律天  
天都有好元氣飲食  
均衡不挑食喝水運  
動有活力

辛丑年

五年六班  
余承翰

人人皆會抱不平  
校園從此無霸凌況迷  
向光明路 毒品最孤獨拒毒迎

辛丑立夏 鄭子芯書

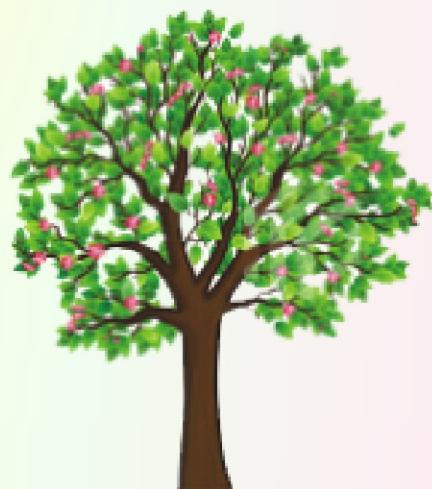
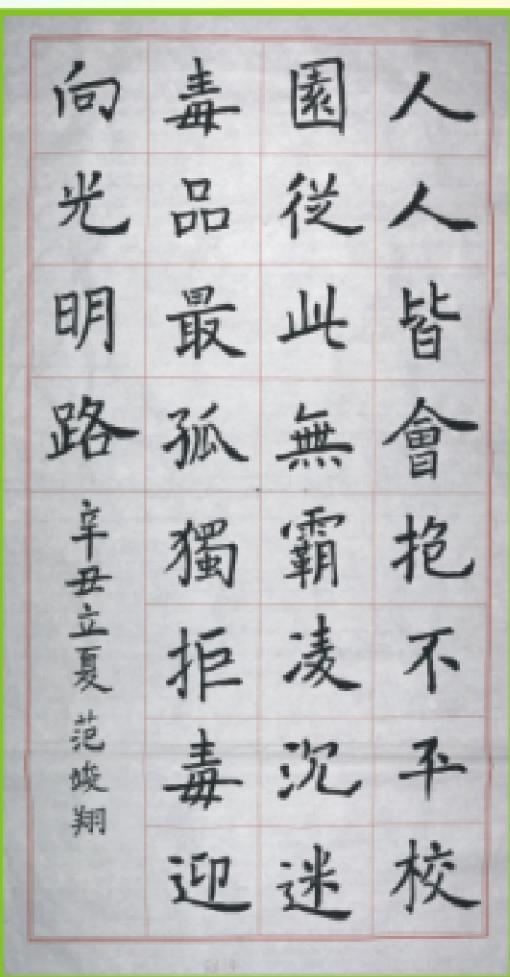
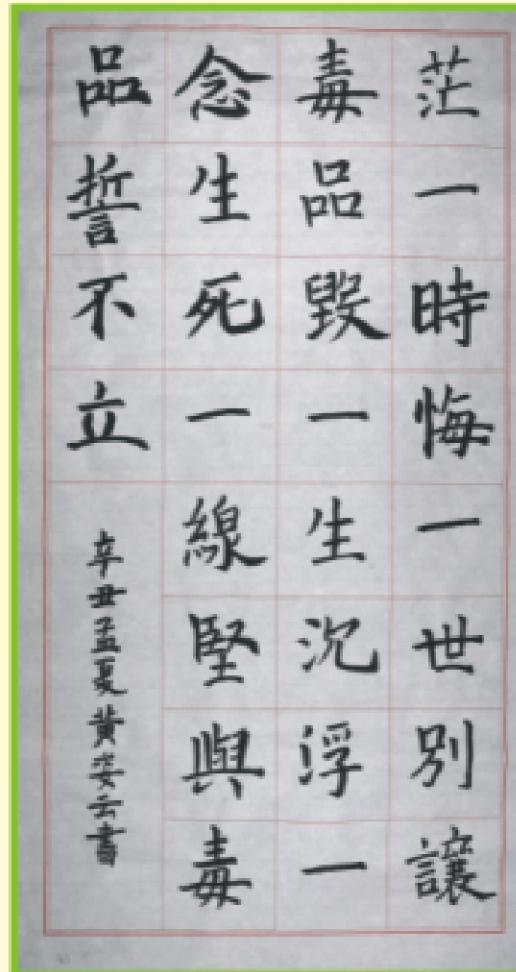
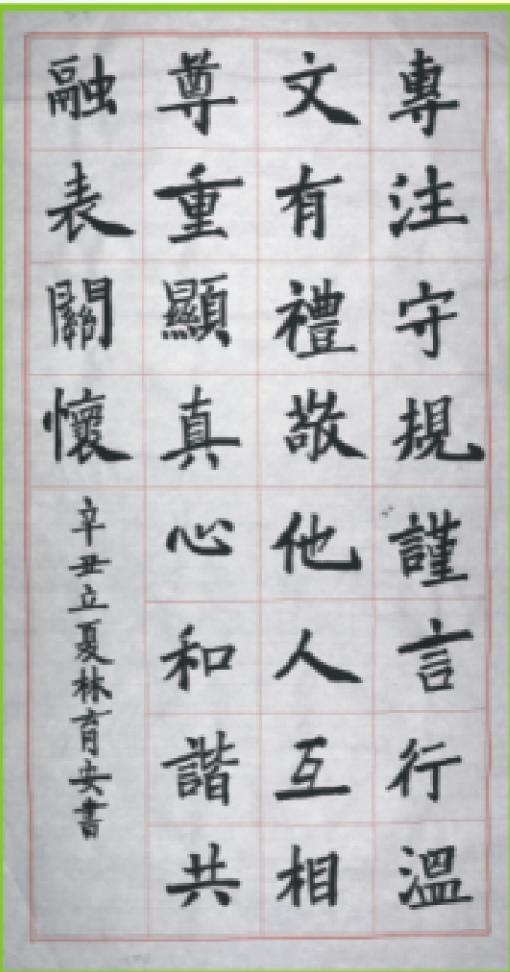
養成良好的運動習  
慣不僅可以促進身  
體健康更能使生命  
充滿活力

辛丑年仲春莊舒帆

海洋生命要珍惜從  
心開始齊努力不買  
境向前行 塑膠品美麗環

辛丑立夏吳佩詩書

桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊  
第二學期藝文競賽(書法作品)



# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第二學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-低年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年二年七班 溫鴻騰	平	快	交	過
	平	快	通	馬
	安	樂	安	路
	安	樂	全	不
	回	出	是	可
	家	門	第	玩
	來	去	一	耍

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：辛丑年〇年〇班 □□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年二年八班 李品嫻	平	快	交	過
	平	快	通	馬
	安	樂	安	路
	安	樂	全	不
	回	出	是	可
	家	門	第	玩
	來	去	一	耍

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：辛丑年〇年〇班 □□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年二年六班 陳辰希	平	快	交	過
	平	快	通	馬
	安	樂	安	路
	安	樂	全	不
	回	出	是	可
	家	門	第	玩
	來	去	一	耍

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：辛丑年〇年〇班 □□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年二年一班 邱繼漢	平	快	交	過
	平	快	通	馬
	安	樂	安	路
	安	樂	全	不
	回	出	是	可
	家	門	第	玩
	來	去	一	耍

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 字體不拘
- 依規定文句落款：辛丑年〇年〇班 □□□
- 落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 未依落款規定文句書寫，不予評審
- 建議落款字略小於題目的字體
- 可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第二學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-低年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年 二年六班 鄭羽臻	平 快 交 過	平 快 通 馬	安 樂 安 路	安 樂 全 不	回 出 是 可	家 門 第 玩	來 去 一 耍
--------------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年 二年一班 鄭承昇	平 快 交 過	平 快 通 馬	安 樂 安 路	安 樂 全 不	回 出 是 可	家 門 第 玩	來 去 一 耍
--------------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年 二年六班 張程翔	平 快 交 過	平 快 通 馬	安 樂 安 路	安 樂 全 不	回 出 是 可	家 門 第 玩	來 去 一 耍
--------------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年 二年三班 張柏珂	平 快 交 過	平 快 通 馬	安 樂 安 路	安 樂 全 不	回 出 是 可	家 門 第 玩	來 去 一 耍
--------------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第二學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-低年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年 一年四班 周龍睿	我	溫	上	媽
	們	暖	最	媽
	快	甜	美	的
	樂	蜜	的	愛
	地	的	給	是
	成	家	我	世
	長	讓	們	界

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 低年級組用紙

辛丑年 二年一班 林帛翰	平	快	交	過
	平	快	通	馬
	安	樂	安	路
	安	樂	全	不
	回	出	是	可
	家	門	第	玩
	來	去	一	耍

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

### 硬筆字作品欣賞-中年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 三年三班 孫詩涵	多	停	處	是	男
	一	男	更	對	女
	點	女	對	平	都
	男	一	味	權	珍
	女	樣	偏	來	貴
	更	行	見	調	平
	和	體	停	味	等
	詣	貼	一	相	才

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 四年四班 徐伸望	要	飲	齒	生	擁
	定	蛀	白	活	有
	期	牙	又	飯	好
	齲	找	亮	後	口
	齒	上	常	勤	腔
	會	你	喝	潔	幸
	遠	檢	含	牙	福
	離	查	糖	牙	好

硬筆書法賽落款說明：  
1.字體不拘  
2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□  
3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定  
4.未依落款規定文句書寫，不予評審  
5.建議落款字略小於題目的字體  
6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第二學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-中年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 三年六班 邱詩穎	多	停	處	是	男
	一	男	更	對	女
	點	女	對	平	都
	男	一	味	權	珍
	女	樣	偏	來	貴
	更	行	見	調	平
	和	體	停	味	等
	諧	貼	一	相	才

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 三年二班 李沛芸	多	停	處	是	男
	一	男	更	對	女
	點	女	對	平	都
	男	一	味	權	珍
	女	樣	偏	來	貴
	更	行	見	調	平
	和	體	停	味	等
	諧	貼	一	相	才

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 三年四班 江俐潔	遵	取	蛇	路	紅
	守	交	行	停	燈
	規	通	酒	看	停
	則	號	駕	聽	綠
	珍	誌	觸	勿	燈
	惜	要	法	瘋	行
	生	注	不	車	過
	命	意	可	勿	馬

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109 學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 四年四班 薛欣岑	生	留	煉	沸	心
	命	下	益	騰	情
	奏	汗	健	運	在
	響	水	康	動	跳
	青	飛	享	伴	動
	春	揚	受	左	熱
	樂	燃	陽	右	血
	章	燒	光	鍛	在

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年〇年〇班□□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

# 桃園市八德區瑞豐國民小學 110年電子校刊

## 第二學期藝文競賽(硬筆字作品)

### 硬筆字作品欣賞-中年級組

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
108學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 三年四班 羅允研	遵	取	蛇	路	紅
	守	交	行	停	燈
	規	通	酒	看	停
	則	號	駕	聽	綠
	珍	誌	觸	勿	燈
	惜	要	法	飄	行
	生	注	不	車	過
	命	意	可	勿	馬

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 四年二班 邱姿漫	遵	取	蛇	路	紅
	守	交	行	停	燈
	規	通	酒	看	停
	則	號	駕	聽	綠
	珍	誌	觸	勿	燈
	惜	要	法	飄	行
	生	注	不	車	過
	命	意	可	勿	馬

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度下學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 四年六班 徐慈憶	生	留	煉	沸	心
	命	下	益	騰	情
	奏	汗	健	運	在
	響	水	康	動	跳
	青	飛	享	伴	動
	春	揚	受	左	熱
	樂	燃	陽	右	血
	章	燒	光	鍛	在

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：辛丑年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。

桃園市八德區瑞豐國民小學「小小創作家藝文甄選活動」  
109學年度上學期硬筆書法比賽 中年級組用紙

辛丑年 三年三班 張羽屏	多	停	處	是	男
	一	男	更	對	女
	點	女	對	平	都
	男	一	味	權	珍
	女	樣	偏	來	貴
	更	行	見	調	平
	和	體	停	味	等
	諧	貼	一	相	才

#### 硬筆書法賽落款說明：

- 1.字體不拘
- 2.依規定文句落款：庚子年 ○年○班 □□□
- 3.落款末字，是否加「書」字，由書寫者自行決定
- 4.未依落款規定文句書寫，不予評審
- 5.建議落款字略小於題目的字體
- 6.可用印，請注意印章的大小要合宜。